

UNIVERSAL SELECTA

5

Universal Selecta S.p.A. è un'azienda milanese specializzata nella suddivisione di spazi per interni. Propone soluzioni eclettiche per qualsiasi ambiente con una vasta gamma di prodotti adatti per tutte le esigenze.
Punto di forza è l'abbattimento acustico che Universal Selecta raggiunge con i propri interventi. Tecniche e materiali consentono di creare soluzioni dalle elevate prestazioni certificate CE.
Sin dai suoi esordi, nella seconda metà degli anni settanta, l'azienda ha sviluppato, realizzato ed installato i propri prodotti, seguendo il progetto dalla fase metaprogettuale a quella di messa in opera.
L'azienda, consolidata sul territorio italiano, garantisce la copertura estera grazie ad una ramificata rete logistica e di vendita.

Universal Selecta S.p.A. is a company based in Milan, specialized in the distribution of interior spaces. It offers versatile solutions for any environment with a wide range of products suitable for all needs. One of the main strength is the noise reduction that Universal Selecta reaches with its works.
Techniques and materials allow to create high performance solutions CE marked.
Since its debut, in the seventies, the company has developed, built and installed its own products, following the project from the meta-planning phase to its fulfilment.
The company, established on the Italian territory, guarantees the presence on foreign markets through a branched logistical and sales network.

CERTIFICAZIONI

Le pareti mobili di Universal Selecta presentano una completa gamma di certificazioni sia fisiche che acustiche.
Universal Selecta S.p.A. è certificata dall'ente tedesco TUV Hessen ed ha ottenuto la mappatura di tutta la propria gamma di prodotti ai fini della certificazione Leed - Green Building. Tutte le linee di prodotto dispongono inoltre di marcatura CE.

Certificati aziendali:
EN ISO 9001
EN ISO 14001
EN ISO 10014

Certificazioni sui prodotti:
Certificazioni acustiche
Certificazioni fisiche: statiche e dinamiche
EcoVadis – Corporate Social Responsability
Crediti LEED
Marcatura CE

CERTIFICATIONS

Mobile partitions produced by Universal Selecta are provided with performance certifications both structural and acoustical.
Universal Selecta S.p.A. is certified by the German organization TUV Hessen and has the whole product line mapped for the Leed – Green Building Certification. All the product lines are also CE marked.

Company certifications:
EN ISO 9001
EN ISO 14001
EN ISO 10014

Products certifications:
Acoustical certifications
Structural Certifications: static and dynamic
EcoVadis – Corporate Social Responsability
LEED Credits
CE Mark

INDICE PRODOTTI *PRODUCT INDEX*

PARETI MOBILI *PARTITION WALLS*

MEC 102 14
MEC 472 16
KOHILI 18
SPARK 20
BETWEEN 22
ROUNDWALL 24
STHREEP 26

PARETI MOBILI - DETTAGLI *PARTITION WALLS - DETAILS*

ATTACCO A MURO *WALL FITTING* 30
RACCORDO A PARETE *PARTITION FITTING* 32
ACCESSORI PARETE *ACCESSORIES* 34

ACCESSORI *ACCESSORIES*

FAST 38
SUITE 39

MEETING ROOM *MEETING ROOM*

WHEEL 42
ZEN 44
CHAKRA 46

PORTE *DOORS*

APERTURA TRADIZIONALE *CLASSIC OPEN* 50
APERTURA REVERSO *REVERSO OPEN* 51
C40 52
C51 54
A VIS 56
A SLIDE 58
A 60
A DOUBLE S 62
A MONO/DOUBLE M 64
A MONO/DOUBLE L 66
C60 68
C64 70
A TOP 72

ACCESSORI PORTE *DOORS ACCESSORIES*

GHIGLIOTTINA *GUILLOTTINE* 76
FERMAPORTA *DOOR STOP* 77
PULSANTE *PUSHBOTTON* 78
INTERRUTTORE *SWITCH* 79
MANIGLIONE ANTIPANICO PUSH BAR *ANTI-PANIC PUSH BAR* 80
MANIGLIONE ANTIPANICO *ANTI-PANIC BAR* 81
CHIUDIPORTA AEREO *UPPERDOOR CLOSER* 82
MODULO TECNICO *TECHNICAL MODULE* 83

INDICE REALIZZAZIONI *SELECTED WORKS*

ERNST & YOUNG 86
UNDERLINE! 92
WIND 3 98
JENNER 19 104
CAME | HOME & BUILDING AUTOMATION 110
FERUTDIN ZAKIROV 116
RESTUCCIA & STUCCHI | NOTAI ASSOCIATI 122
MULTI TENANT VIALE MONZA 128
DLA PIPER | GLOBAL LAW FIRM 134
COPERNICO CLUBHOUSE BRERA 140
LABORATORI FARMACEUTICI 146
CYBER BRAIN | FONDAZIONE NEUROMED 152
VISION EXPRESS | OPTICIANS 158
SAMSUNG ELECTRONICS 164
MUDEC ACCADEMY | IL SOLE 24 ORE 170
VODAFONE 176
DVF | GROUP DIVASA FARMAVIC 182
GALLERIA RIZZOLI 188
COMUNE DI MILANO 194
ASHURST 200
MULTINAZIONALE FARMACEUTICA 206
VF | LA FORGIATURA 212

MEC 102

Sistema di pareti mobili modulari sia cieche che vetrate. Composto da un montante portante interno, da due pannelli a scelta tra differenti materiali (lignei, metallici, vetrati oppure combinati tra loro) con intercapedine adeguatamente coibentata in funzione degli abbattimenti acustici desiderati; zoccolino e profili superiori di finitura in alluminio.
Esteticamente le pareti si presentano a superficie continua con pannelli accostati a filo, senza formazione di scuretti in corrispondenza della giunzione dei moduli.
Declinabile nella versione con moduli verticali o orizzontali, questi con possibilità di inserimento di profili metallici ed eventualmente attrezzabili con mensole metalliche e vari accessori.

MEC 102/SS CON INTERCAPEDINE VUOTA - 35 dB
MEC 102/SS COIBENTATA CON OVATTA - 38 dB
MEC 102/SS COIBENTATA CON LANA IMBUSTATA - 42 dB
MEC 102/SS COIBENTATA CON CARTONGESSO ED OVATTA - 50 dB

Movable, modular, glazed and solid partition system.
Composed of a bearing inner strut, of two panels to be chosen among different materials (wooden, metal, glazed or combined with one another) with a properly insulated cavity depending on desired acoustic target;
Upper and lower skirting are made of aluminum.
Aesthetically, the walls look like a continuous surface with flush panels, without shutters between the modules.
Available with both vertical and horizontal modules, the latter with the chance of inserting metal profiles and, if requested,
to be equipped with metal shelves and various accessories.

MEC 102/SS WITH EMPTY CAVITY - 35 dB
MEC 102/SS INSULATED WITH WADDING - 38 dB
MEC 102/SS INSULATED WITH WOOL - 42 dB
MEC 102/SS INSULATED WITH PLASTERBOARD AND WADDING - 50 Db





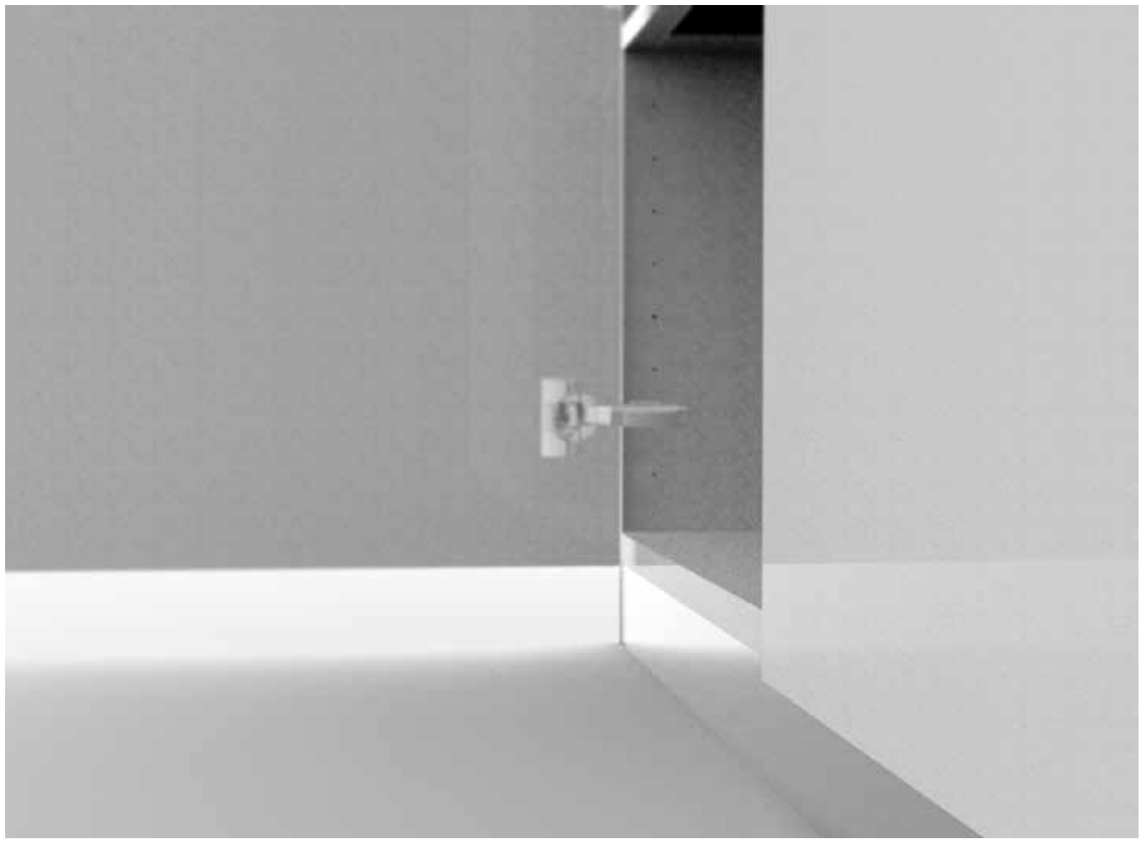


MEC 472

Sistema di contenitori modulari.
Suddividono gli spazi con diverse combinazioni di altezza, larghezza e profondità. Realizzati in pannelli di truciolare, disponibili nella versione con ante di chiusura oppure "a giorno" vengono assemblati in gruppi di contenitori livellabili su piedi di appoggio.
La parete MEC 472 è integrabile con tutte le linee di prodotto di Universal Selecta.

Modular storage system.
Dividing the spaces with different combinations of height, width and depth. Made of chipboard panels, they are available with shutters or open shelving, assembled in groups on supporting feet.
The wall MEC 472 is complementary to all product lines of Universal Selecta, with solutions of integration with the rest of the collection.

MEC 472/SS - 35 dB
MEC 472/SS TOP - 39 dB





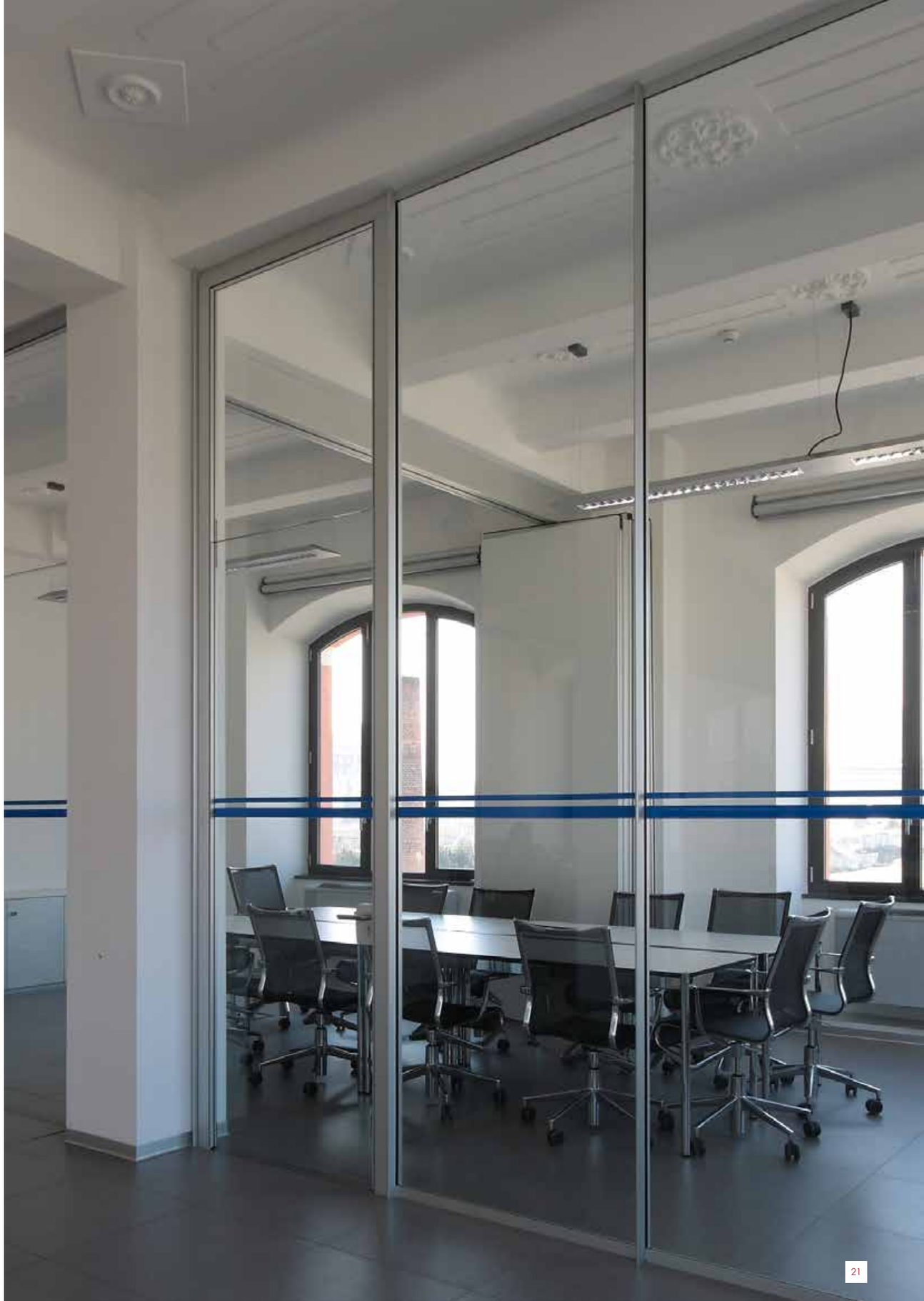
KOHILI

Sistema di pareti divisorie vetrate a tutt'altezza a lastra singola, caratterizzato da una struttura modulare dall'alto rigore costruttivo unito a trasparenza e leggerezza formale.
L'aspetto estetico è caratterizzato dalla presenza di un semi-guscio frontale a sezione ogivale o trapezoidale, posto a scandire il ritmo dei moduli.
Il particolare sistema costruttivo offre grande rigidità di insieme e consente di raggiungere altezze molto elevate.
Realizzato con pannelli in vetro stratificato, permette di ottenere eccellenti risultati di insonorizzazione degli ambienti di lavoro.

Full-height partition system with single slab, characterized by a modular structure, combined with transparency and formal lightness.
The aesthetic aspect is characterized by the presence of a front half-shell with either an arched or trapezoidal section, placed to scan the rhythm of the modules.
The special construction system offers high rigidity allowing to reach great heights.
Made with laminated glass panels, allows you to achieve excellent soundproofig results of work environments.

KOHILI 12 - 36 dB



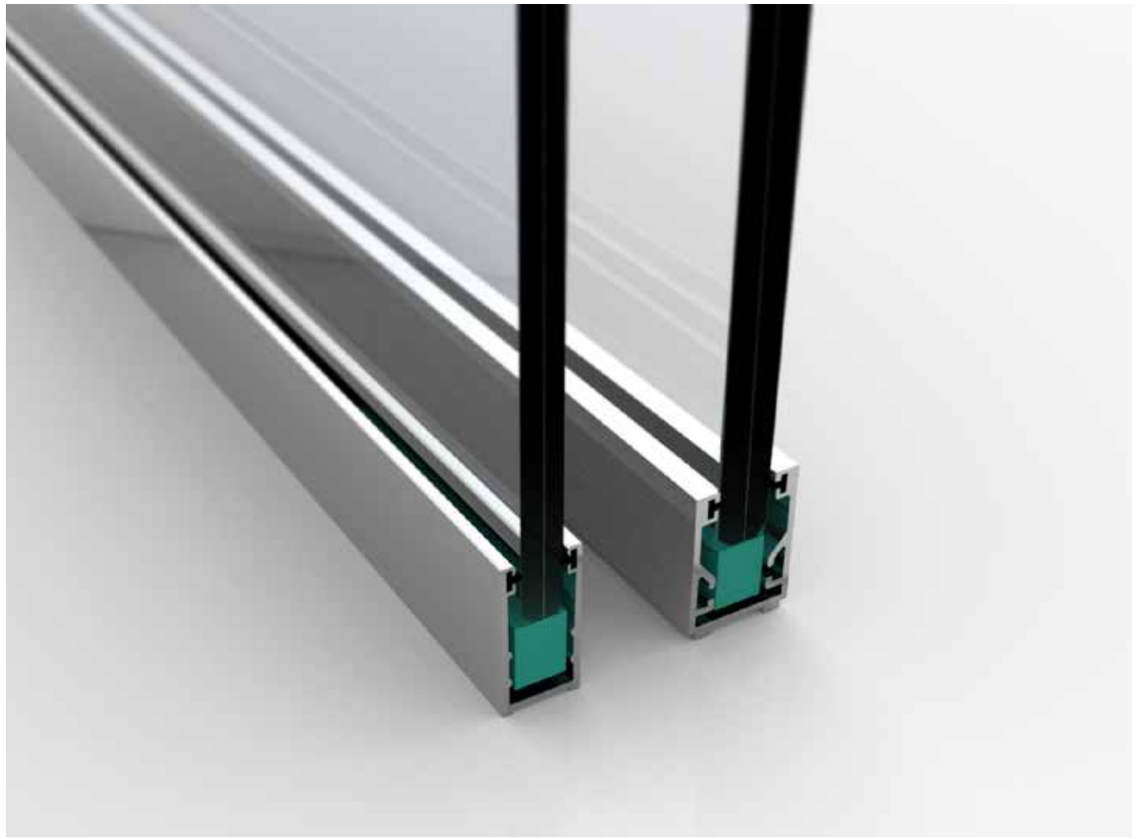


SPARK

Sistema di pareti divisorie vetrate a tutt'altezza a lastra singola, caratterizzato da una struttura modulare dal riconoscibile minimalismo costruttivo unito a trasparenza e leggerezza formale.
Realizzato con pannelli in vetro stratificato, permette di ottenere eccellenti risultati di insonorizzazione degli ambienti di lavoro.

Full-height partition system with single slab, characterized by a modular structure with a recognizable minimalism, combined with transparency and formal lightness.
Made with laminated glass panels, it allows to achieve excellent soundproofing results of working environments.

SPARK 10/P - 31 dB
SPARK 12/P - 34 dB
SPARK 12/P PLUS - 39 dB
SPARK 15 - 38 dB
SPARK 15 PLUS - 44 dB



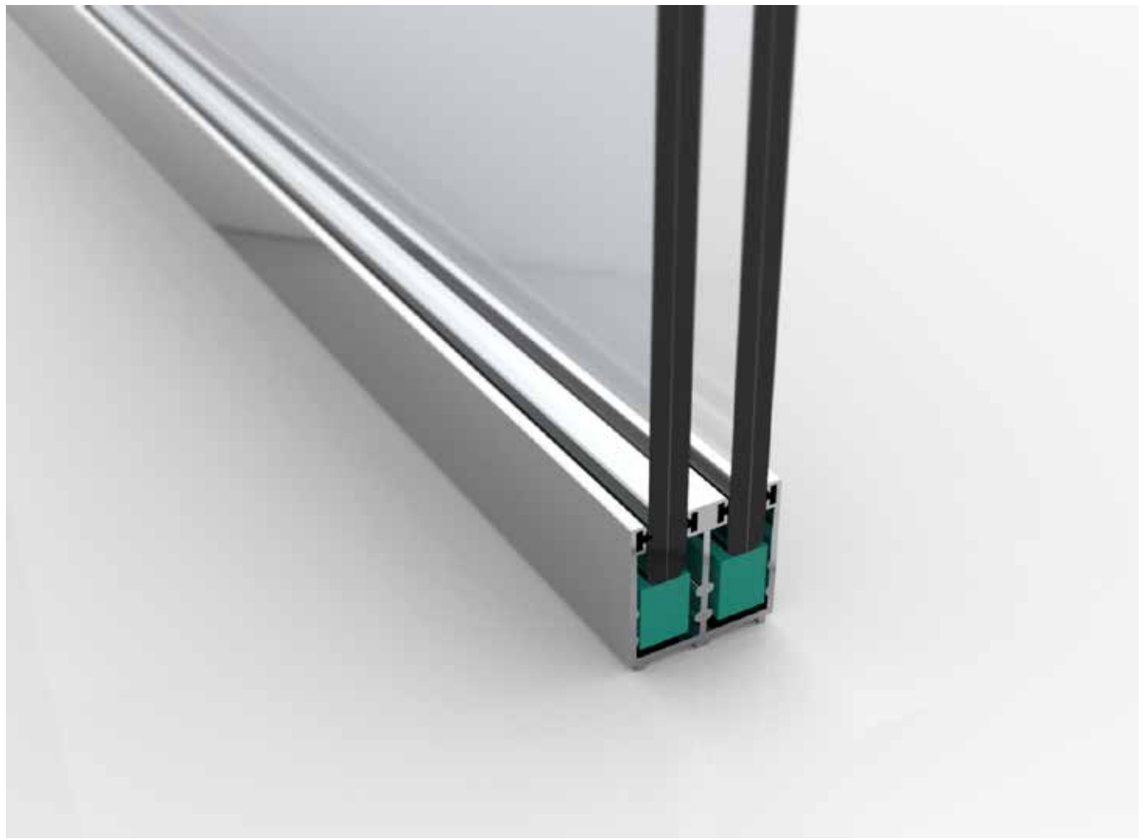


BETWEEN

Sistema di pareti divisorie vetrate a tutt'altezza a lastra doppia caratterizzato dalla leggerezza della struttura perimetrale, contenuta in soli 40 mm di spessore, e dalle eccellenti performance acustiche. L'assenza di diaframmi tra le lastre offre la possibilità di utilizzare l'intercapedine per alloggiare elementi decorativi e comunicativi. Le pareti divisorie hanno doppi vetri complanari alle superfici esterne della struttura portante metallica. La camera d'aria tra le due superfici della parete garantisce un notevole miglioramento dell'isolamento acustico.

Full-height glazed partition system with double slab, characterized by the lightness of the structure, fiting in only 40 mm thickness and with excellent acoustic performance. The absence of diaphragms between the slabs provides the possibility of using the cavities for housing decorative and communicative elements. The partition walls have double glazings, coplanar to the external surface of the load bearing structure. The air chamber between the two surfaces of the wall ensures a considerable improvement in the acoustic insulation.

BETWEEN 8/P - 43 dB
BETWEEN 10/P - 48 dB
BETWEEN 10/P PLUS - 51 dB

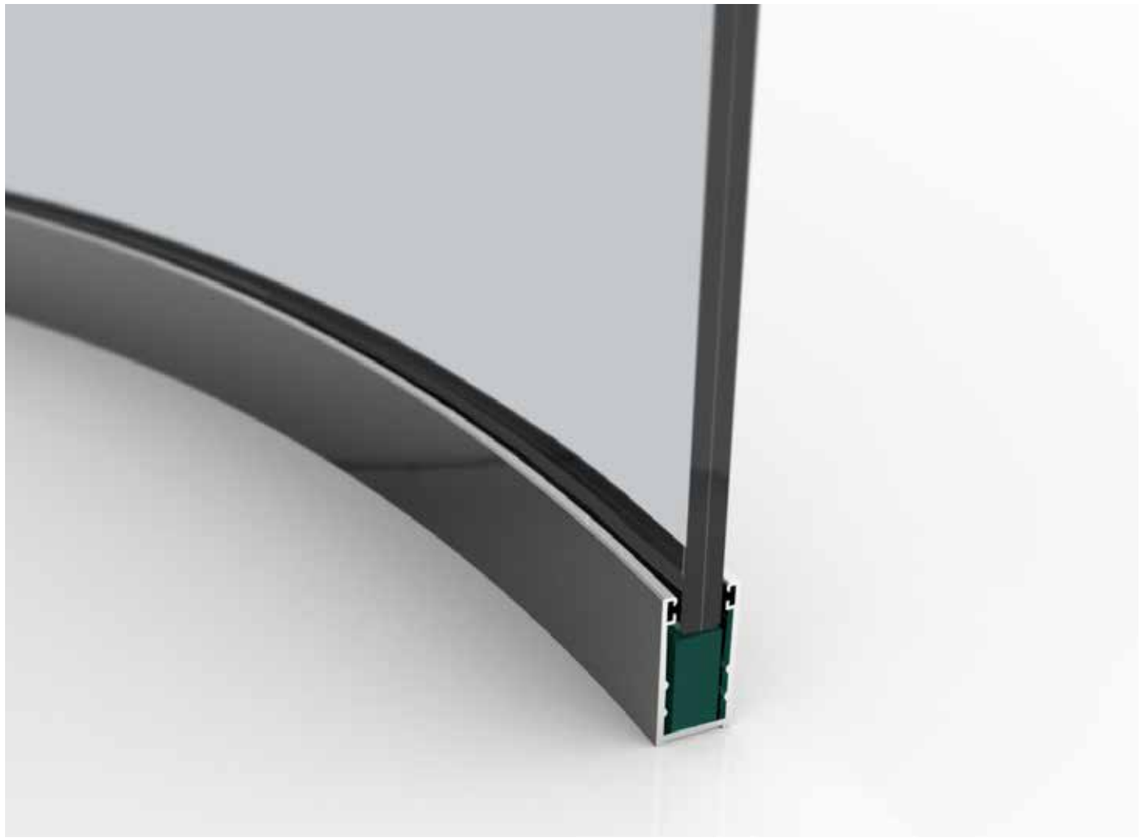


ROUNDWALL

Sistema di pareti divisorie curve vetrate a tutt'altezza a lastra singola. Con un raggio di curvatura minimo di 900 millimetri permette di affrontare qualsiasi tematica progettuale in sicurezza e libertà compositiva.
Roundwall permette di modificare il layout degli spazi grazie alle sue forma morbide e flessuose, integrandosi facilmente con le altre linee prodotto della collezione.
Le porte sono disponibili anche nella versione curva al fine di non interrompere l'omogeneità formale degli insiemi.

Full-height curved glazed partition system with single slab. With a minimum bend radius of 900 mm, it allows to deal with any design theme with safety and freedom of composition.
Round Wall allows to change the layout of the spaces thanks to its soft and sinuous lines, integrating easily with the other product lines of the collection. The doors are also available in the curved version, in order not to interrupt the requested formal homogeneity.

ROUNDWALL 10 TEMP
ROUNDWALL 12 TEMP
ROUNDWALL 12

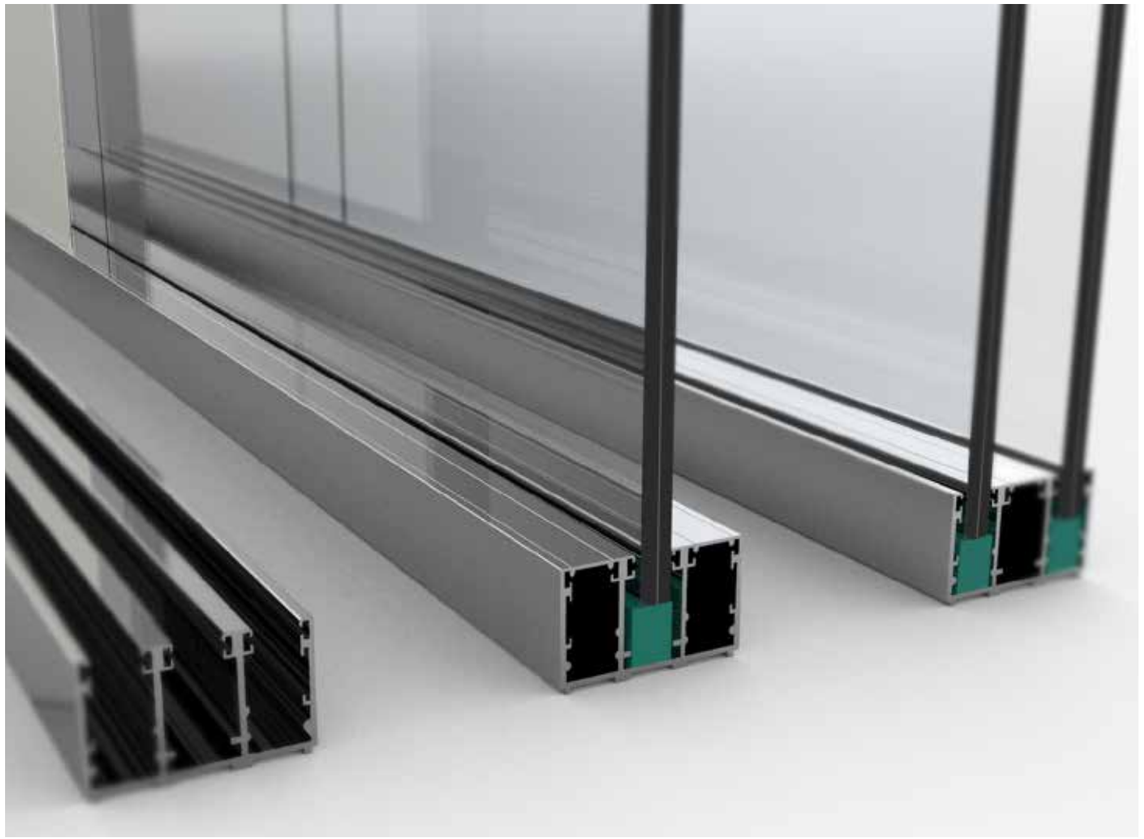


STHREEP

Innovativo sistema di partizioni multifunzione che consente di variare la composizione del manufatto senza intervenire sul tracciamento a terra.
Dalla configurazione basica ad una sola lastra , centrale o laterale, si può passare alle composizioni più complesse a due o tre lastre , oppure alle versioni pannellate o con tende orientabili senza dover modificare o smontare i profili perimetrali.
Il tutto con un ingombro a pavimento contenuto in soli 64 millimetri.

Innovative multifunctional partition system that allows to vary the composition of the object without intervening on the ground tracking.
From the basic configuration with a single glass, central or side, you can shift to more complex compositions with two or three slabs, as well as the solid version or with directable blinds without having to disassemble or modify the perimeter profiles.
Everything is contained in only 64 mm of ground-thickness.

STHREEP 10/P - 31 dB
STHREEP 12/P - 34 dB
STHREEP 12/P PLUS - 38 dB
STHREEP 20/P - 48 dB
STHREEP 24/P - 50 dB
STHREEP 24/P PLUS - 52 dB
STHREEP 36/P - 54 dB
STHREEP 64 - 35 dB
STHREEP 64/P - 38 dB
STHREEP 64/PL - 42 dB
STHREEP 64 TOP - 50 dB

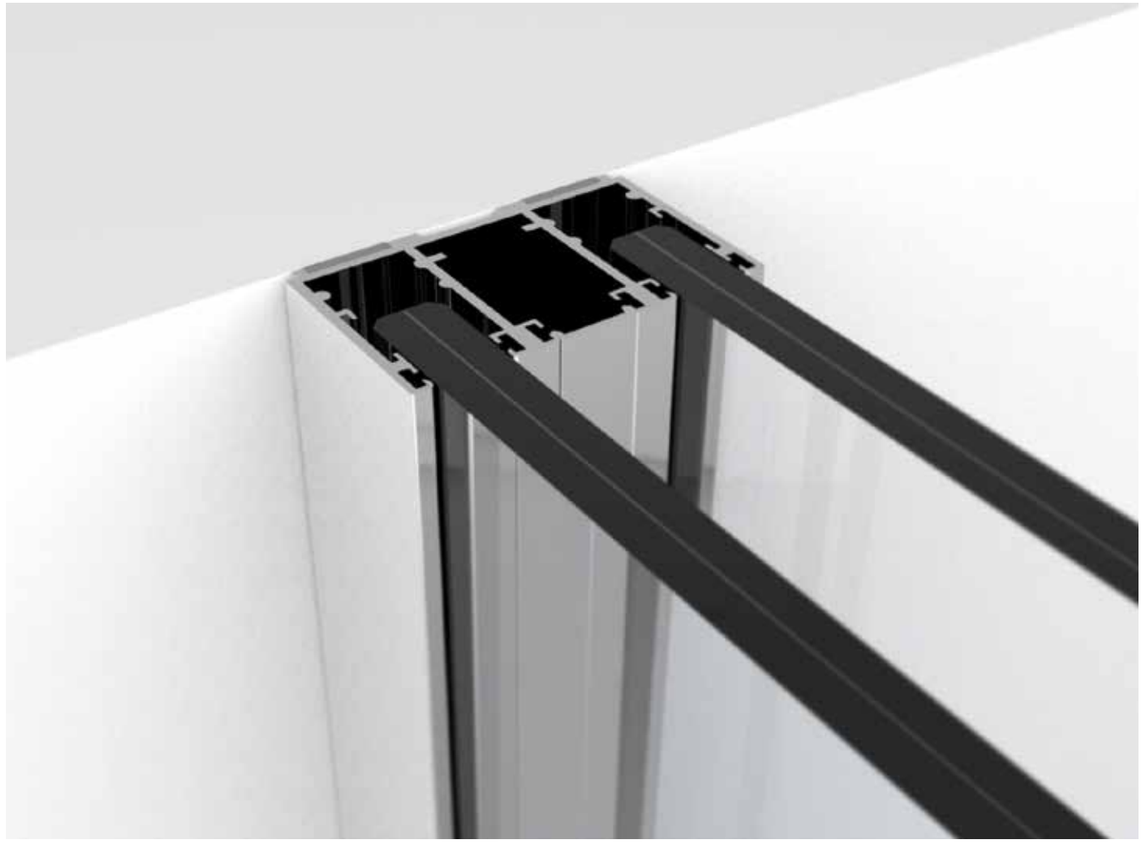


ATTACCO A MURO

Profilo di partenza da muro per modulo cieco o vetrato.

Wall Fitting: starting from gypsum wall for solid or glazed module.

RCN



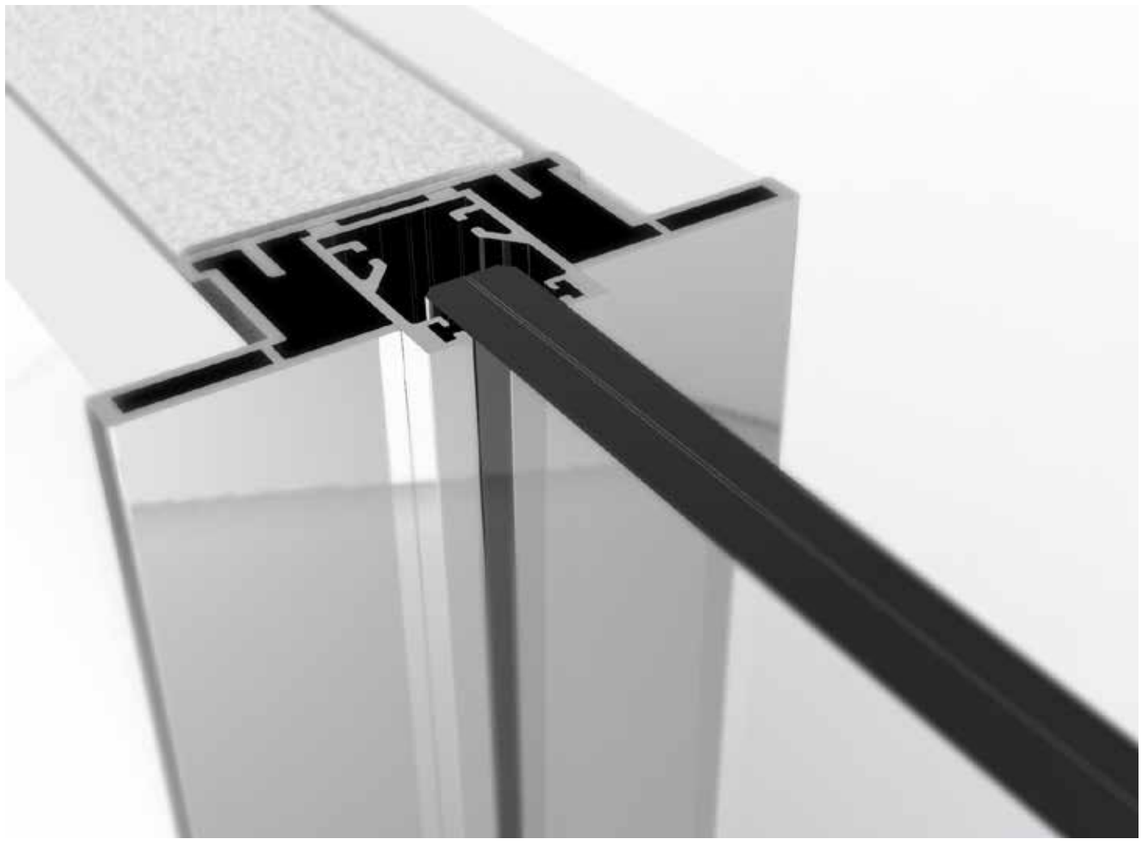


RACCORDO A PARETE

Profilo di innesto tra la parete mobile e pareti di altra natura, siano esse in cartongesso, in muratura oppure altre pareti mobili cieche o di rivestimento.

Partition Fitting: connection profile between the mobile partition and other kind of walls as gypsum wall, masonry, solid partitions or boiserie.

RCK





ACCESSORI PER COMPLETAMENTO PARETI

Componenti specifiche delle pareti: raccordo a tre vie, angolo uguale o diverso da 90°, profilo terminale a vista a chiusura spessore parete.
Elementi di giunzione fra pannelli: lastre a fili molati lucidi, accostate tra loro con interposto micro-profilo in lega leggera, in policarbonato trasparente complanare alle superfici dei cristalli o collegate fra loro con una semplice giunzione tra vetro e vetro realizzata con biadesivo cristallino.

Accessories to walls completion: specific components of the walls: three-way junction, 90°corner or with different angle, finishing profile to close the thickness of the wall. Connecting elements between panels: polished edge glasses, coupled together with interposed micro-profile either in aluminum or transparent polycarbonate, coplanar to the glazed surfaces or simply connected together glass-to-glass by a double-sided clear tape.

3 VIE
TL
ANG
2 VIE





FAST

Sistema di oscuramento parziale della parete realizzato mediante l'applicazione, in sospensione sui cristalli, di un pannello ligneo o metallico bordato perimetralmente con profilo in lega leggera.

Partial shading solid system of the glazed wall by a suspended melaminic or metal panel framed in aluminum



SUITE

Sistema di oscuramento parziale della parete realizzato mediante l'applicazione in sospensione sui vetri di un pannello ligneo o metallico bordato perimetralmente con profilo in lega leggera.
Il particolare sistema costruttivo, costituito da una sottostruttura metallica "brevettata" permette l'attrezzabilità del sistema con accessori e mensole in lega leggera dall'alta portata.

Partial shading solid system of the glazed wall by a suspended melaminic or metal panel framed in aluminum.
The particular construction system, consisting of a "patented" metal substructure allows to equip the system with accessories and highly resisting shelves in aluminum.



WHEEL

Aree informali composte da pannelli curvilinei in polimetilmetacrilato (PMMA) per *meeting* ad alta *privacy* visiva.
Struttura metallica in acciaio inox calandrato.
Possibilità di predisporre sui pannelli forature decorative personalizzate su indicazione del progettista.

Informal areas consisting of curved panels made of polymethylmethacrylate (PMMA) for meetings with a high visual privacy.
Round metal structure in stainless steel.
Possibility to arrange on the panels any decorative hole, realized according to the choice of the designer.



ZEN

Design, autoportanza, trasparenza ambientale, semplicità di montaggio offrono spazi riservati con numerose dimensioni nell'ambito delle aree comuni di lavoro, integrandosi nel contesto circostante.
Vetro e metallo si uniscono creando spazi riservati ed accoglienti.
Salotti versatili a seconda delle esigenze lavorative.
La loro componibilità e personalizzazione li rende adatti agli scenari contemporanei.

Design, self-supporting, environmental transparency, easy assembly, they offer reserved spaces with different dimensions within public areas of work, integrating into the surrounding context.
Glass and metal come together creating reserved and cozy spaces.
Versatile lounges depending on the business needs.
Their modularity and customization makes them suitable to contemporary scenarios



CHAKRA

Sistema modulare di pannelli ciechi e vetrati, rettilinei o curvilinei, in grado di formare aree riservate che spaziano dal semplice phone booth ad aree per riunioni più performanti e dimensionalmente ampliate. Adatto a tutte le tipologie di situazioni in cui si richiede privacy acustica ed ambientale.

Modular system of solid and glazed panels, straight or curved, able to create reserved areas ranging from the simple phone boot up to a more performing and dimensionally extended meeting areas. Proper for any solution when acoustical and environmental privacy is required.





APERTURA TRADIZIONALE

Ante a battente, cieche e vetrate, con apertura tradizionale su cerniere, con maniglia a leva e serratura montate sul battente apribile.

Door shutters, glazed and solid, with classic opening system on hinges, with lever handle and lock installed on the door leaf.

APERTURA REVERSO

Ante a battente, cieche e vetrate, con apertura "reverso" su cerniere, con maniglione verticale installato sul battente apribile e serratura posizionata sullo stipite perimetrale.

Door shutters, glazed and solid, with "reverse" opening system on hinges, with fix pull-handle on the door leaf and lock installed on the vertical jamb.



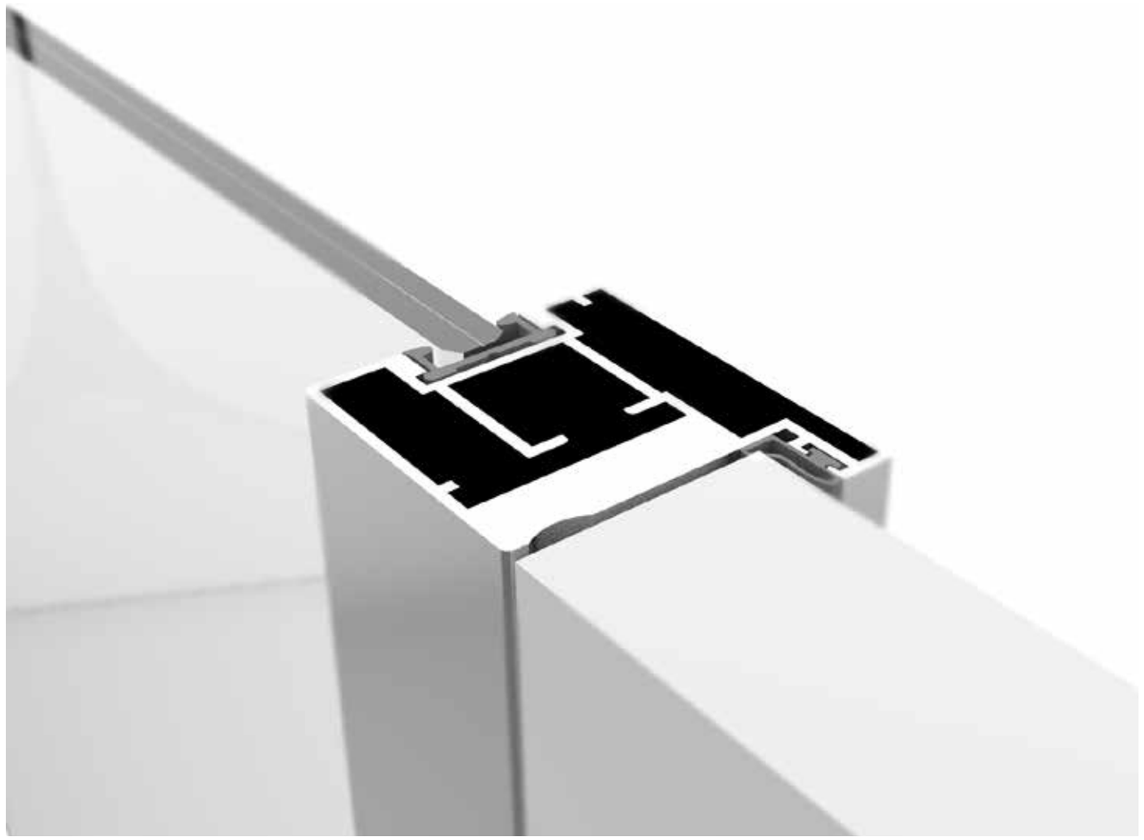
C40

Porta cieca costituita da un'anta di 40 mm di spessore, disponibile in molteplici finiture.
Lo stipite perimetrale in lega leggera, completo di guarnizioni di battuta, è predisposto per il transito di cavi e l'alloggio di interruttori.
Sistema di apertura su cerniere a scomparsa pluriregolabili con maniglia a leva integrata al corpo serratura.
A richiesta la porta può essere dotata di una completa gamma di accessori.

Solid door consisting of a shutter 40 mm thick, available in many finishing.
The perimeter aluminum jamb, complete with gasket, is arranged for the transit of cables and for hosting switches.
The opening system works with concealed multi-adjustable hinges with lever handle integrated with the lock.
On request the door can be equipped with a full set of accessories.

C40 TRADIZIONALE

Per sistemi/*for system*:
MEC 102
KOHILI
SPARK
BETWEEN
ROUNDWALL



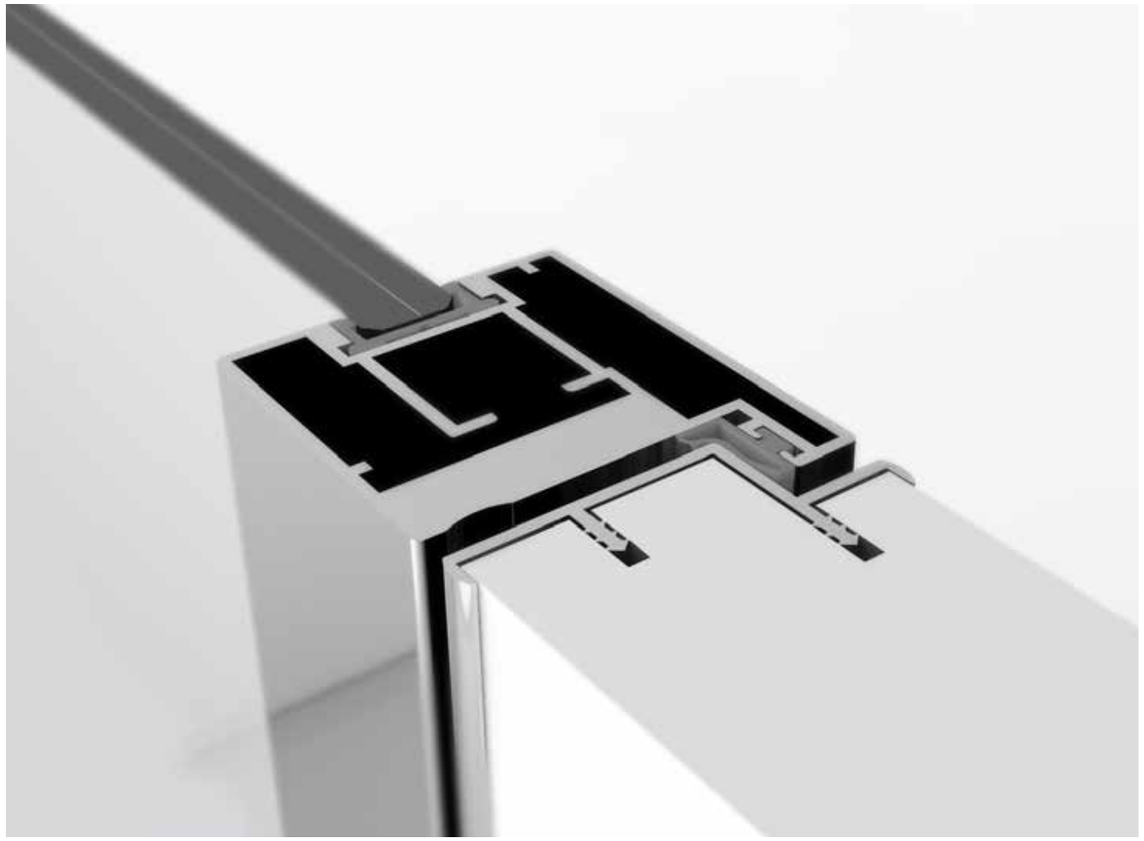
C51

Porta cieca costituita da un'anta di 51 mm di spessore, disponibile in molteplici finiture, intelaiata perimetralmente con profilo in lega leggera.
Lo stipite perimetrale in lega leggera, completo di guarnizioni di battuta, è predisposto per il transito di cavi e l'alloggio di interruttori.
Sistema di apertura su cerniere a scomparsa pluriregolabili.
A richiesta la porta può essere dotata di una completa gamma di accessori.

Solid door consisting of a shutter 51 mm thick, available in many finishing, framed with aluminum profile. The perimeter aluminum jamb, complete with gasket, is arranged for the transit of cables and for hosting switches.
The opening system works with concealed multi-adjustable hinges
On request the door can be equipped with a full set of accessories

C51 TRADIZIONALE
C51 REVERSO

Per sistemi/*for system:*
MEC 102
KOHILI
SPARK
BETWEEN
ROUNDWALL
STHREEP



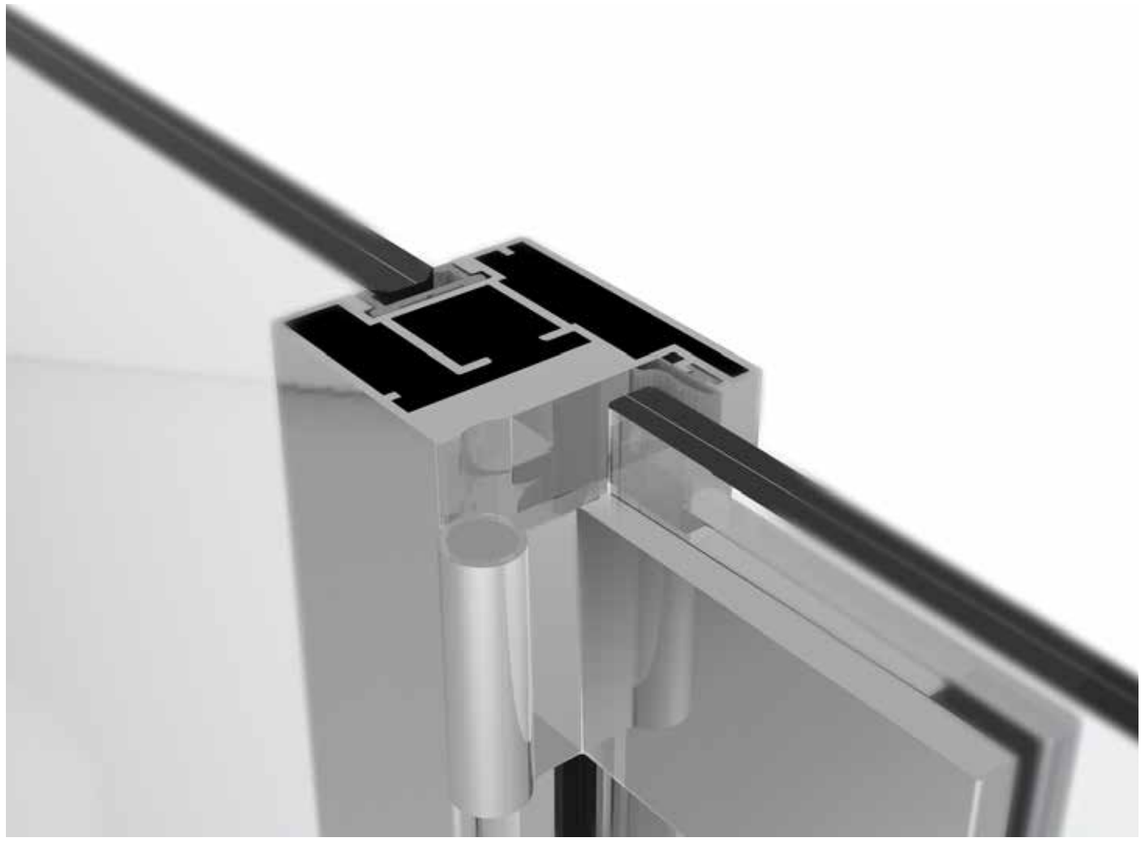
A VIS

Porta vetrata con anta in cristallo temprato, da mm 10 di spessore, con coste a filo molato lucido.
Lo stipite perimetrale in lega leggera, completo di guarnizioni di battuta, è predisposto per il transito di cavi e l'alloggio di interruttori.
Sistema di apertura su cerniere in vista realizzate in lega leggera con maniglia a leva integrata al corpo serratura.
A richiesta la porta può essere dotata di una completa gamma di accessori.

Glass door with tempered glass shutter, 10 mm thick, with polished edge glass.
The perimeter aluminum jamb, complete with gasket, is arranged for the transit of cables and for hosting switches.
The opening system works with on-sight aluminum hinges with lever handle integrated with the lock.
On request the door can be equipped with a full set of accessories.

A VIS TRADIZIONALE

Per sistemi/*for system*:
MEC 102
KOHILI
SPARK
BETWEEN
ROUNDWALL



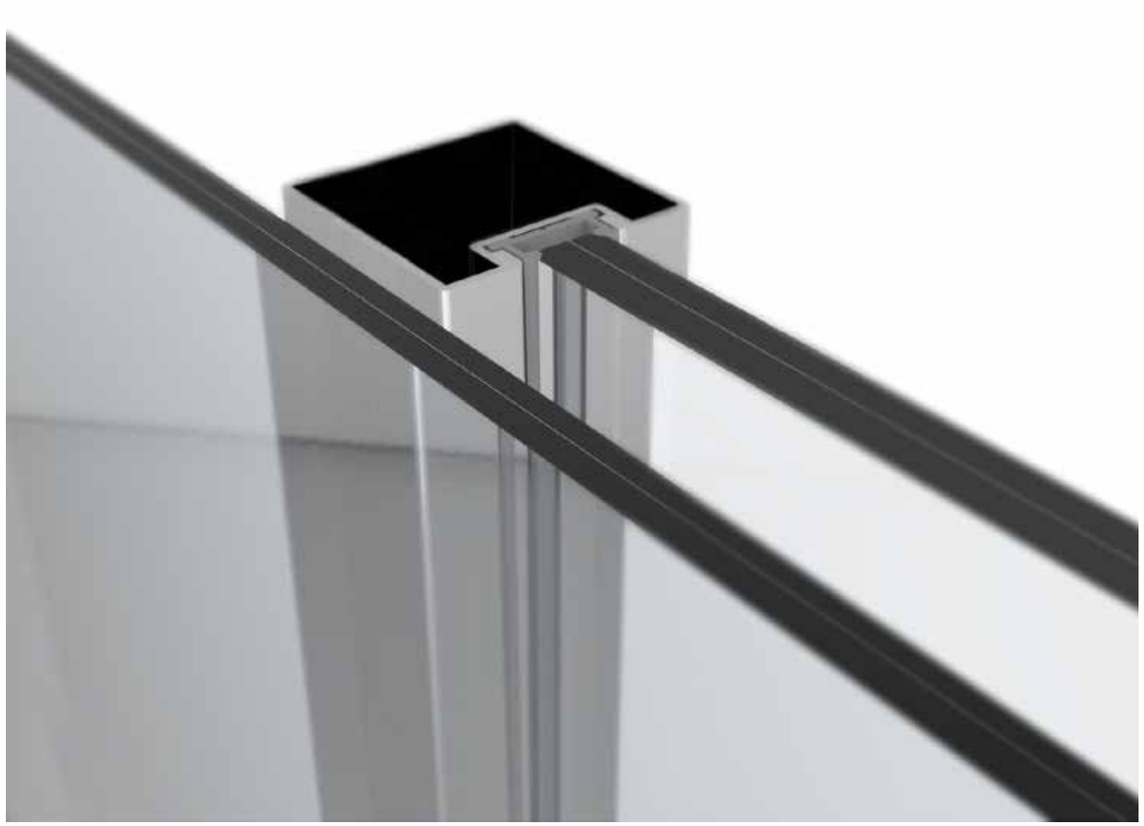


A SLIDE

Porta vetrata con anta in cristallo temprato, da mm 10 di spessore, con coste a filo molato lucido.
Lo stipite perimetrale in lega leggera, completo di guarnizioni di tenuta, predisposto per il transito di cavi e l'alloggio di interruttori.
Sistema di apertura scorrevole su binario a sezione minimale realizzato in lega leggera con maniglione fisso in acciaio inox.

Glass door with tempered glass shutter, 10 mm thick, with polished edge glass
The perimeter aluminum jamb, complete with sealing gasket , is arranged for the transit of cables and for hosting switches
The sliding system operates on a rail with minimal section made of aluminum and with a fix pull-handle in stainless steel.

Per sistemi/*for system*:
MEC 102
KOHILI
SPARK
BETWEEN
STHREEP





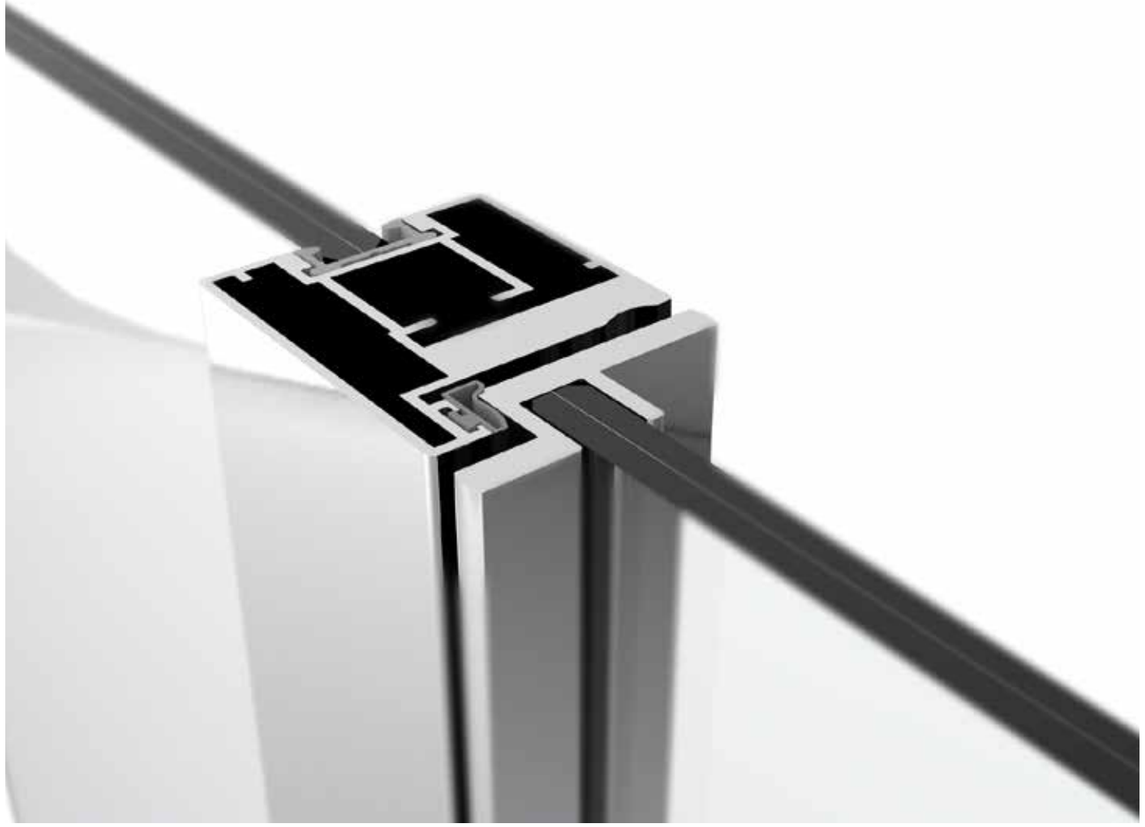
A

Porta vetrata con anta in cristallo trasparente, da10 mm di spessore, intelaiata perimetralmente con profilo in lega leggera.
Lo stipite perimetrale in lega leggera, completo di guarnizioni di battuta, è predisposto per il transito di cavi e l'alloggio di interruttori.
Sistema di apertura su cerniere a bilico verticale.
A richiesta la porta può essere dotata di una completa gamma di accessori.

Glass door with tempered glass shutter, 10 mm thick, framed with aluminum profile.
The perimeter aluminum jamb, complete with gasket, is arranged for the transit of cables and for hosting switches.
The opening system works with pivot vertical hinges.
On request the door can be equipped with a full set of accessories.

A TRADIZIONALE
A REVERSO

Per sistemi/*for system:*
MEC 102
KOHILI
SPARK
BETWEEN
ROUNDWALL



A DOUBLE S (SLIM)

La collezione di porte vetrate è composta da tre differenti tipologie: S/M/L che si differenziano tra loro per le dimensioni del profilo in lega leggera del battente.
La porta A DOUBLE S è caratterizzata da un telaio perimetrale con larghezza di 33 mm, in grado di accogliere una doppia vetratura a spessore differenziato.
Lo stipite perimetrale in lega leggera, completo di guarnizioni di battuta, è predisposto per il transito di cavi e l'alloggio di interruttori.
Sistema di apertura su cerniere in acciaio inox con corpo a vista.
Maniglione verticale fisso realizzato in acciaio, incollato direttamente alla superificie dei cristalli.
A richiesta la porta può essere dotata di una completa gamma di accessori.

The collection of glass doors is composed of three different types: S/M/L which differ for the size of the aluminum profile of the shutter.
The door module A DOUBLE S is characterized by a perimeter frame 33 mm thick, able to host a double glazing with different thicknesses.
The perimeter aluminum jamb, complete with gasket, is arranged for the transit of cables and for hosting switches
The opening system works with stainless steel hinges with on-sight body.
Stainless steel fix pull-handle glued on the glazed door leaf.
On request the door can be equipped with a full set of accessories

A DOUBLE S REVERSO

Per sistemi/*for system*:
MEC 102
KOHILI
SPARK
BETWEEN
ROUNDWALL
STHREEP





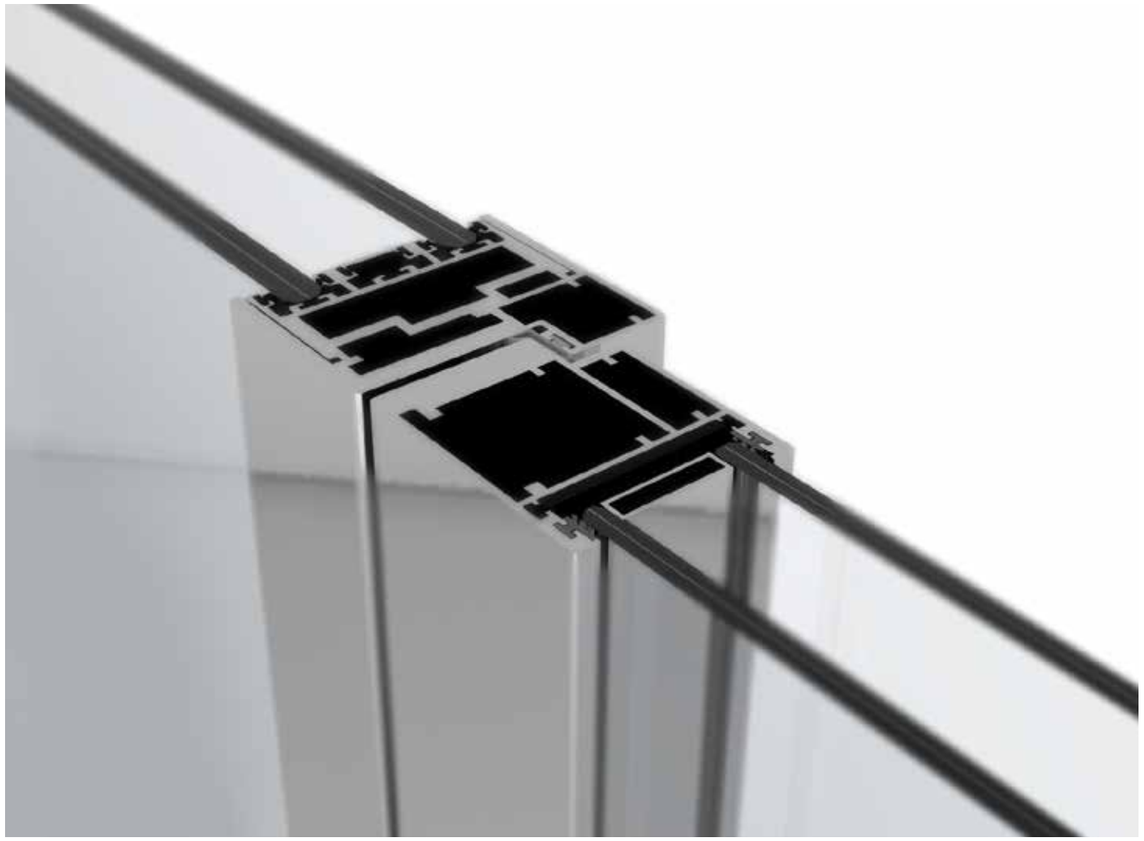
A MONO - A DOUBLE M (MEDIUM)

La collezione di porte vetrate è composta da tre differenti tipologie: S/M/L che si differenziano tra loro per le dimensioni del profilo in lega leggera del battente.
La porta A Medium è caratterizzata da telaio perimetrale con larghezza 65 mm in grado di accogliere un vetro singolo (A Mono M) o doppio (A double M).
Lo stipite perimetrale in lega leggera, completo di guarnizioni di battuta, è predisposto per il transito di cavi e l'alloggio di interruttori.
Sistema di apertura su cerniere a scomparsa pluriregolabili.
A richiesta la porta può essere dotata di una completa gamma di accessori.

The collection of glass doors is composed of three different types: S/M/L which differ for the size of the aluminum profile of the shutter.
The door module A Medium is characterized by a perimeter frame 65 mm thick, able to host either a single glass (A Mono M) or a double glazing (A DOUBLE M).
The perimeter aluminum jamb, complete with gasket, is arranged for the transit of cables and for hosting switches.
The opening system works with concealed multi-adjustable hinges
On request the door can be equipped with a full set of accessories.

A MONO M TRADIZIONALE
A DOUBLE M TRADIZIONALE
A MONO M REVERSO
A DOUBLE M REVERSO

Per sistemi/*for system*:
MEC 102
KOHILI
SPARK
BETWEEN
ROUNDWALL
STHREEP





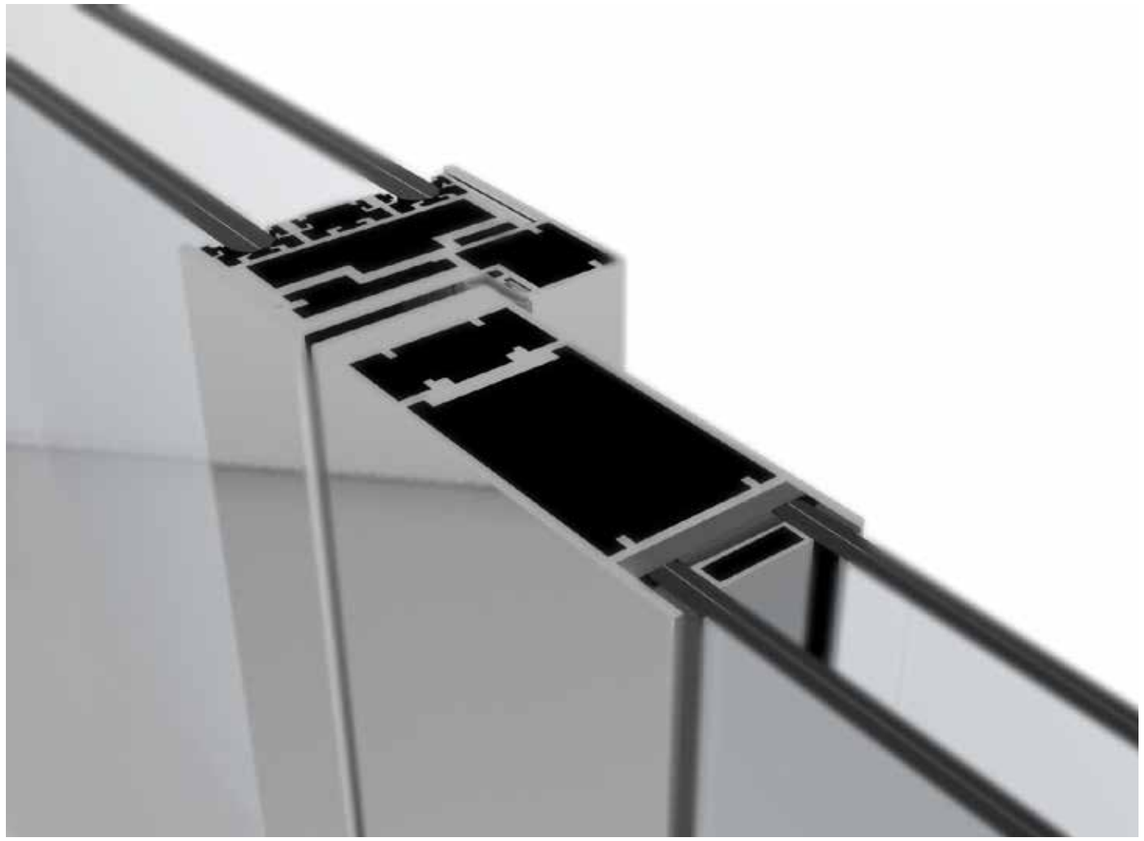
A MONO - A DOUBLE L (LARGE)

La collezione di porte vetrate è composta da tre differenti tipologie: S/M/L che si differenziano tra loro per le dimensioni del profilo in lega leggera del battente.
La porta A Large è caratterizzata da telaio perimetrale con larghezza 100 mm in grado di accogliere un vetro singolo (A Mono L) o doppio (A double L).
Lo stipite perimetrale in lega leggera, completo di guarnizioni di battuta, è predisposto per il transito di cavi e l'alloggio di interruttori.
Sistema di apertura su cerniere a scomparsa pluriregolabili.
A richiesta la porta può essere dotata di una completa gamma di accessori.

The collection of glass doors is composed of three different types: S/M/L which differ for the size of the aluminum profile of the shutter.
The door module A Large is characterized by a perimeter frame 100 mm thick, able to host either a single glass (A Mono L) or a double glazing (A DOUBLE L).
The perimeter aluminum jamb, complete with gasket, is arranged for the transit of cables and for hosting switches.
The opening system works with concealed multi-adjustable hinges
On request the door can be equipped with a full set of accessories

A MONO L TRADIZIONALE
A DOUBLE L TRADIZIONALE
A MONO L REVERSO
A DOUBLE L REVERSO

Per sistemi/*for system*:
MEC 102
KOHILI
SPARK
BETWEEN
ROUNDWALL
STHREEP



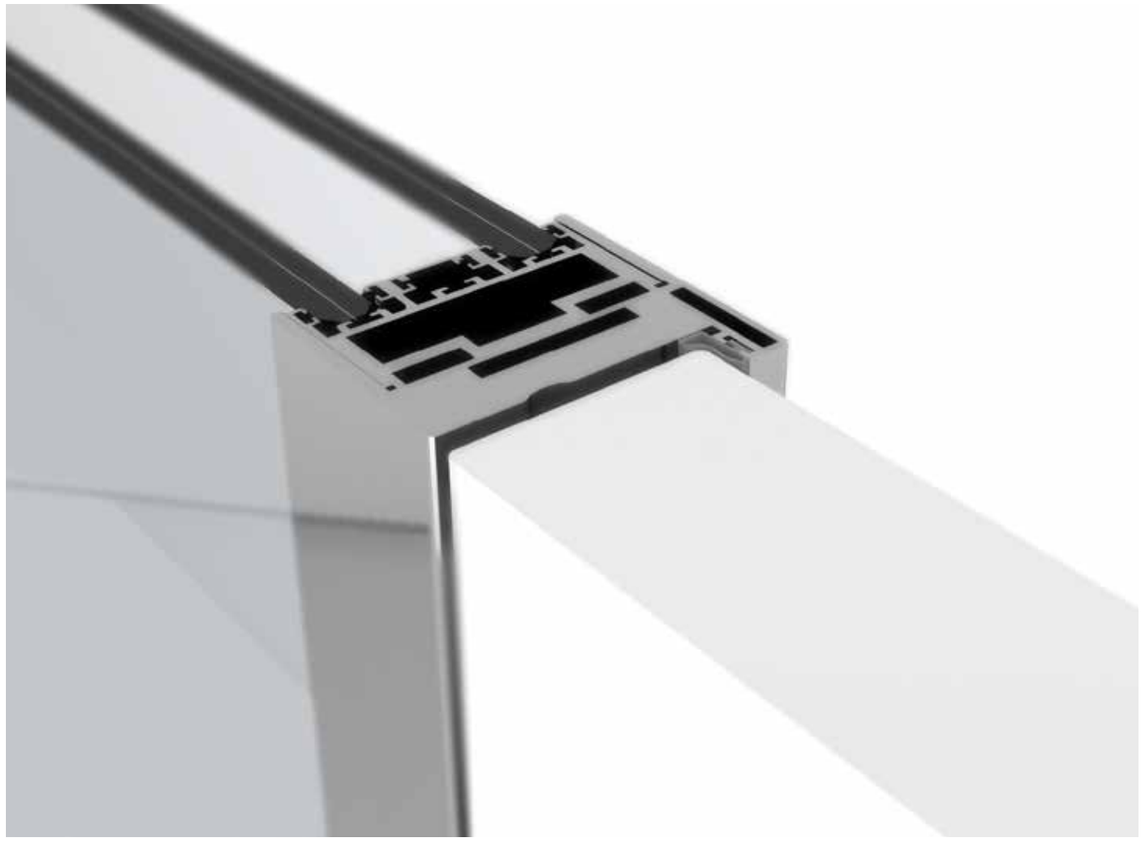
C60

Porta cieca costituita da un anta di 60 mm di spessore, disponibile in molteplici finiture.
Lo stipite perimetrale in lega leggera, completo di guarnizioni di battuta, è predisposto per il transito di cavi e l'alloggio di interruttori.
Sistema di apertura su cerniere a scomparsa pluriregolabili.
A richiesta la porta può essere dotata di una completa gamma di accessori.

Solid door consisting of a shutter 60 mm thick, available in many finishing.
The perimeter aluminum jamb, complete with gasket, is arranged for the transit of cables and for hosting switches.
The opening system works with concealed multi-adjustable hinges.
On request the door can be equipped with a full set of accessories.

C60 TRADIZIONALE
C60 REVERSO

Per sistemi/*for system*:
STHREEP



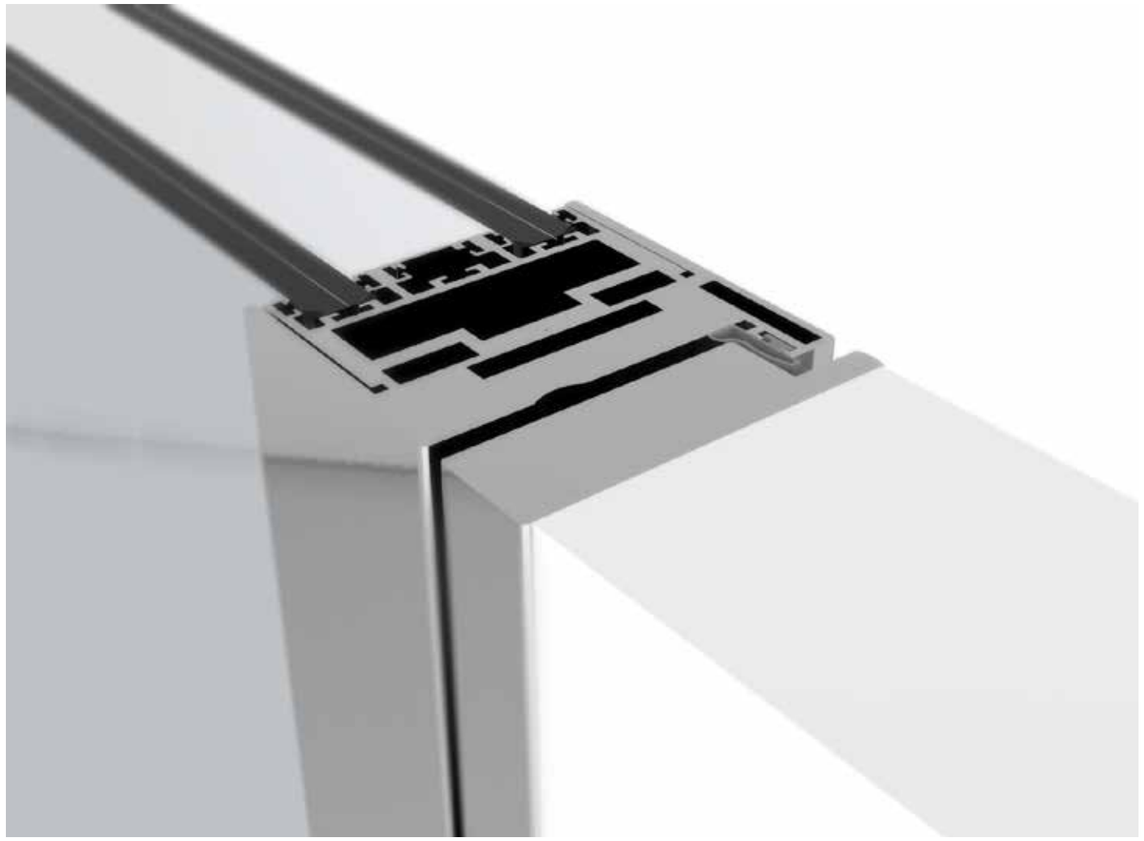
C64

Porta cieca costituita da un anta di 64 mm di spessore, disponibile in molteplici finiture, intelaiata perimetralmente con profilo in lega leggera.
Stipite perimetrale in lega leggera, completo di guarnizioni di battuta, predisposto per il passaggio degli impianti.
Sistema di apertura su cerniere a scomparsa pluriregolabili.
A richiesta la porta può essere dotata di una completa gamma di accessori.

Blind door with door covered in plastic laminate or wood veneer, framed with aluminum profile , fixed with vertical handle, of different heights, and lock positioned on the upright of the jamb.
The door can be equipped with a series of accessories such as: compressible guillotine, door lock to total disappearance, electric match, antipanic handle type push-bar.

C64 TRADIZIONALE
C64 REVERSO

Per sistemi/*for system:*
STHREEP



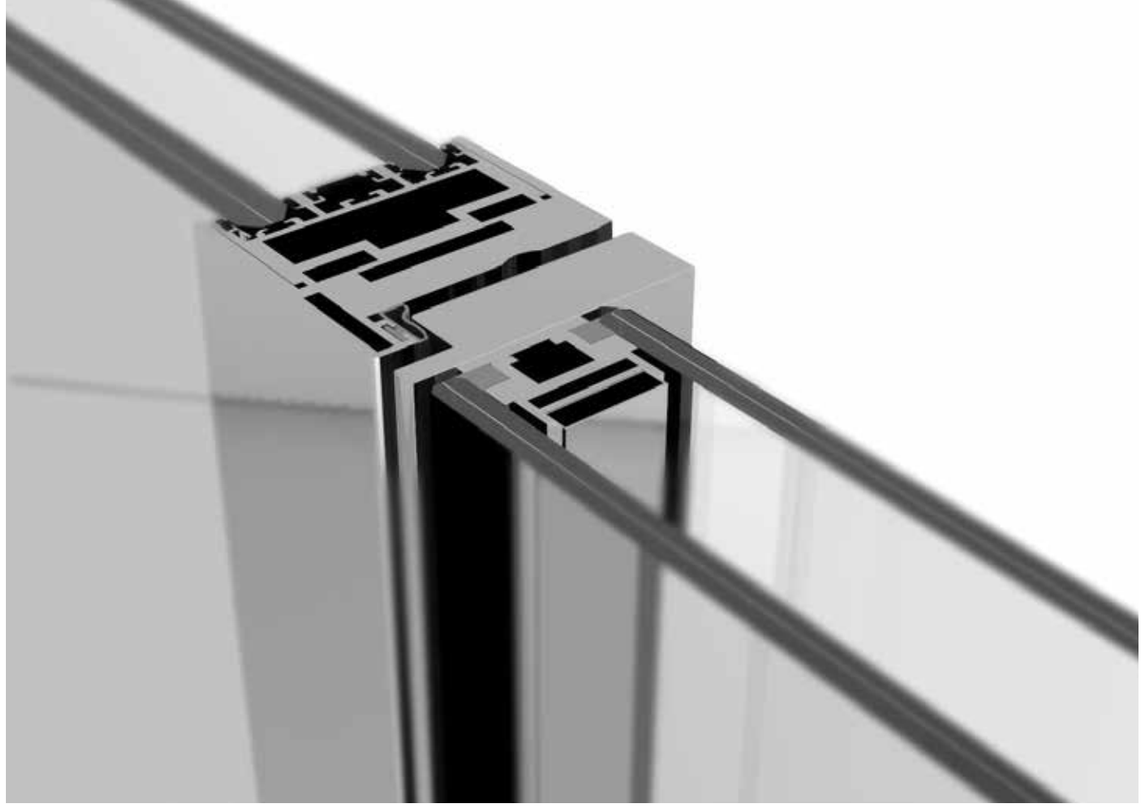
A TOP

Porta a doppia vetratura costituita da due lastre di cristallo temprato trasparente da 8 mm di spessore, serigrafate, montate con sistema strutturale al telaio interno a formare intercapedine, rifinita sui quattro lati con profilo in lega leggera.
Stipite perimetrale in lega leggera, completo di guarnizioni di battuta, predisposto per il passaggio degli impianti.
Sistema di apertura su cerniere in acciaio inox con corpo a vista.
Maniglione verticale fisso realizzato in acciaio, applicato direttamente alla superificie dei cristalli tramite apposite boccole metalliche.
A richiesta la porta può essere dotata di una completa gamma di accessori.

Double glass door consisting of two slabs of clear tempered glass, 8 mm thick, silk-screen printed, mounted with structural system to the inner frame to form the internal cavity, framed on four sides with aluminum profile.
The perimeter aluminum jamb, complete with gasket, is arranged for the transit of cables.
The opening system works with stainless steel hinges with on-sight body.
Stainless steel fix pull-handle, applied on the glazed door leaf with special metal bushings
On request the door can be equipped with a full set of accessories

A TOP REVERSO

Per sistemi/*for system*:
STHREEP

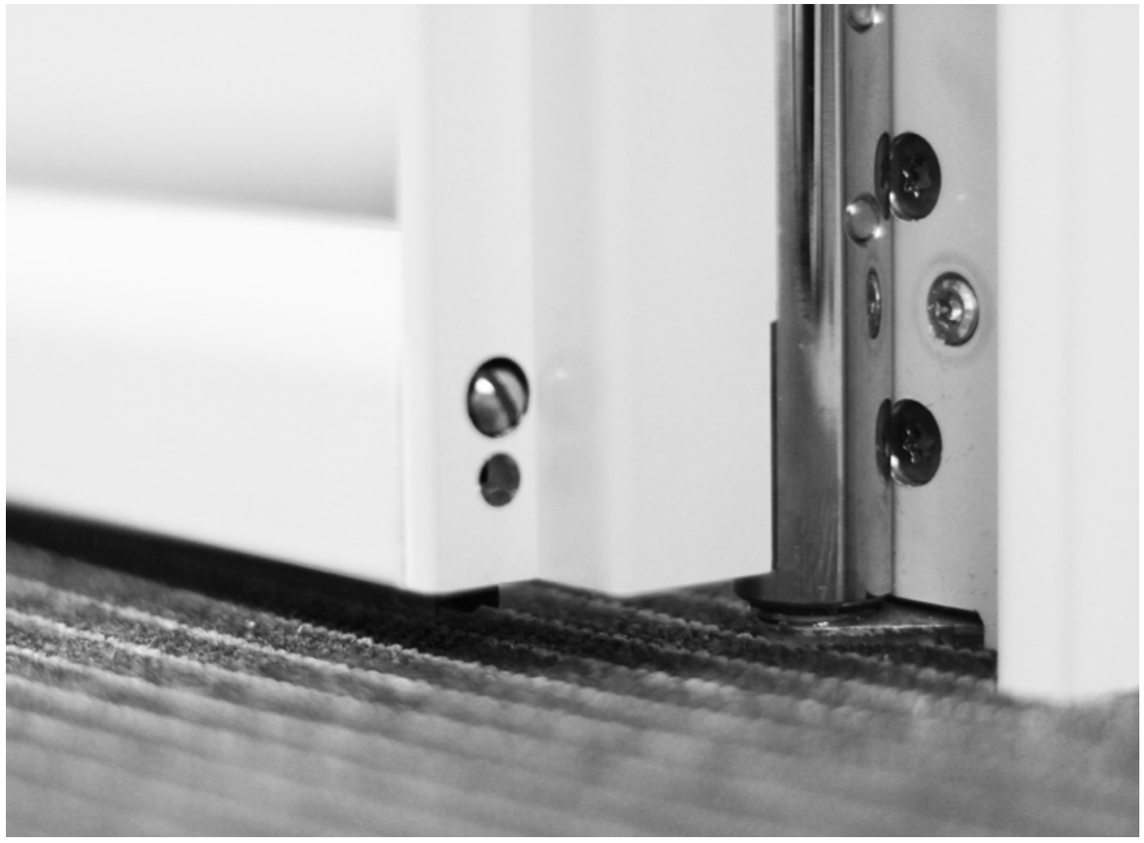




GHIGLIOTTINA

Elemento comprimibile a pavimento integrato al profilo dell'anta o esterno, ideale per migliorare la performance acustica e proteggere dal passaggio di aria e polveri. Applicabile su tutte le tipologie di porte.

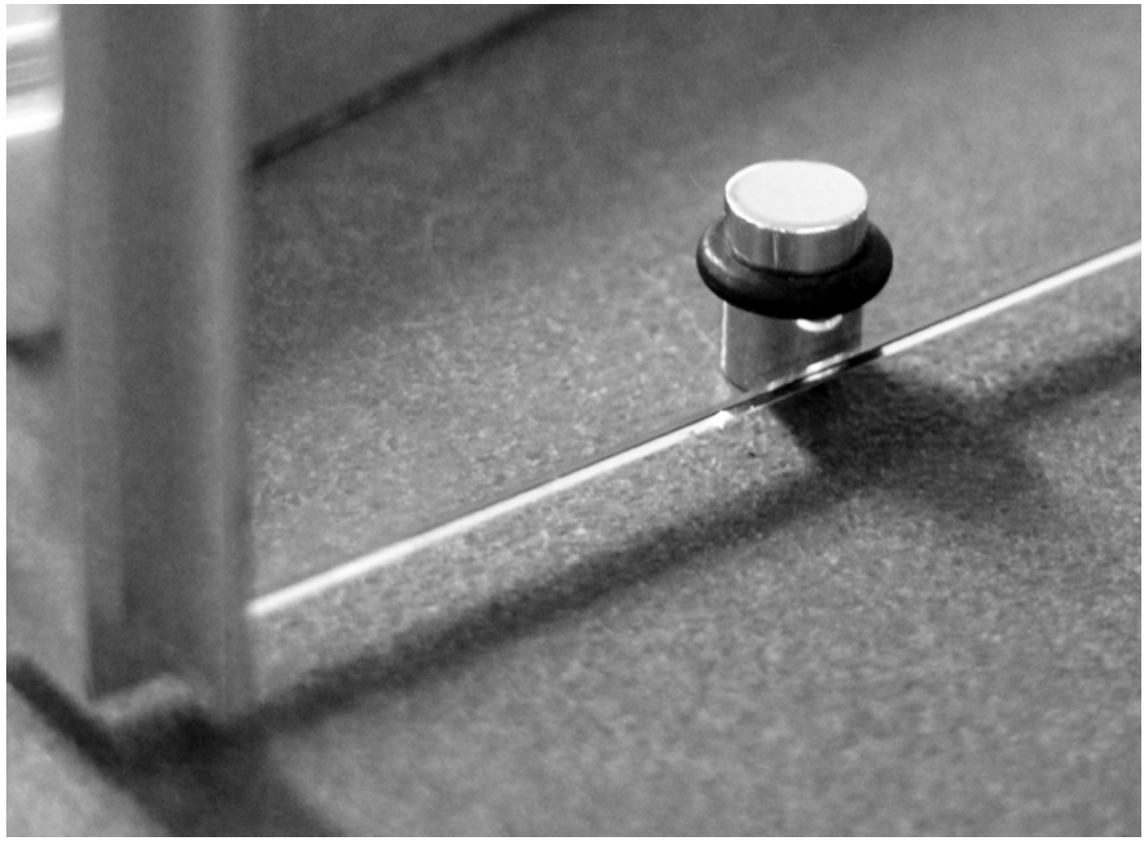
Compressible element integrated to the floor profile of the shutter or placed externally, ideal for improving the acoustical performance and for protection from air and dust. Applicable on all types of doors



FERMAPORTA

Fermaporta a pavimento realizzato in acciaio inox spazzolato o lucido, completo di guarnizione antiurto in gomma.

Floor mounted door stop, made in stainless steel stain or chrome, complete of rubber buffer and flor fixing.



PULSANTE

Interruttore a pulsante per impianti elettrici a bassa tensione realizzato in acciaio inox, installato sullo stipite della porta.
Applicabile su tutte le tipologie di porte.

Pushbutton for low voltage wiring, installed on the door jamb. Applicable on all types of doors



INTERRUTTORE

Interruttore tradizionale specifico per serramenti installato sullo stipite della porta.
Valido per tutte le tipologie di porte.

Traditional switch specific for doors installed on the door jamb. Applicable on all types of doors



MANIGLIONE ANTIPANICO PUSH BAR

Maniglione antipanico push bar, con scrocco laterale per sgancio dell'anta singola e scrocco "alto/basso" per il secondo antello. Il sistema è completo di kit per l'applicazione di maniglia esterna.

Anti-panic push bar with side-lock to unhook the single shutter and top/bottom lock to unhook the second shutter. The system is completed with kit for outside handle.



MANIGLIONE ANTIPANICO

Maniglione antipanico a barra, con scrocco laterale per sgancio dell'anta singola e scrocco "alto/basso" per il secondo antello. Il sistema è completo di kit per l'applicazione di maniglia esterna.

Anti-panic bar handle with side-lock to unhook the single shutter and top/bottom lock to unhook the second shutter. The system is completed with kit for outside handle.



CHIUDIPORTA AEREO

Chiudiporta aereo inserito a totale scomparsa nella sezione dello stipite. Movimento a slitta per il richiamo delle ante in chiusura, completo di blocco a 90°.
Applicabile su porte in vetro o cieche.

Upper door closer inserted into the jamb section "totally hidden". Sliding movement to collect closing shutters, with 90° block.
Applicable for both glazed and solid shutter.



MODULO TECNICO

Modulo tecnico di servizio fianco porta ispezionabile predisposto per il transito degli impianti e l'alloggiamento di prese e *device* elettronici.

Side door technical service module, demountable and ready to host sockets, switches nand electronic devices



ERNST & YOUNG

DEGW
2016

Spazi nitidi e trasparenti che fanno da sfondo ad ambienti dal forte richiamo percettivo: linee guida sulla moquette indicano i percorsi e le aree sono differenziate con cromatismi differenti per indicare i gradi di privacy che l'ambiente offre e richiede.
Il prodotto Shtreep, nella sua versatilità, offre e garantisce agli ambienti le differenti insonorizzazioni richieste. Le porte completano il progetto di interni con spessori e finiture differenti. Nell'ingresso una soluzione studiata a progetto in cui le pareti in vetro delimitano un'area senza escluderla.

Clear and transparent spaces make the backdrop to environments with a strong perceptual appeal: guidelines on the carpet indicate the paths and areas are differentiated with different colors to indicate the degrees of privacy the environment offers and demands. The Sthreep product, in its versatility, offers and guarantees to the environments different soundproofing requirements. The doors complement the design of interiors with different thicknesses and finishes. In the hall, a special dedicated solution in which the glass walls delimit an area without excluding it.

SPARK
A DOUBLE M
A DOUBLE L


EY
Building a better working world


004
ART



UNDERLINE!

UT Underline!
2016

L'Azienda che si occupa di contracting per il workplace ha scelto per la sede storica di Liscate pareti vetrate monovetro dall'aspetto minimale con finitura impiallacciata in essenza di legno.
L'effetto è di totale integrazione con il contesto e con i colori istituzionali, senza tralasciare l'aspetto qualitativo e prestazionale degli ambienti. La scelta di avere un'apertura scorrevole per le sale riunioni e a battente per gli uffici chiusi crea una netta distinzione nella destinazione d'uso degli spazi.
L'impiallacciatura lignea è decisamente l'elemento caratterizzante degli spazi, che dialogano tra il preesistente e il nuovo.

The company which deals with contracting for the workplace has chosen for the historic headquarter based in Liscate, single glass partitions looking minimalist with its wood veneer finishing.
The result is a total integration with the context and with the corporate colors, without neglecting the quality and performance aspect of the environments. The choice to have sliding doors for meetings and swing doors for closed offices creates a clear distinction in the intended use of the spaces.
The wood veneer is definitely the key element of the environments, that dialogue between the existing and the new furniture.

SPARK
A VIS
A SLIDE


ALFA ROMEO
DEALER CORPORATE ID





WIND 3

STUDIO SPERI
2016

La Torre Orizzontale, in fregio alla Fiera di Milano, è un paradigma che genera spazi onirici ed enigmatici alla sua vista esterna ma al suo interno gli spazi sono ottimizzati e funzionali a misura d'uomo. In questo stabile il gruppo di telecomunicazioni posa il suo quartier generale milanese. Profili in finitura richiamano le linee esterne della Torre, la leggerezza del monovetro e delle porte a sfioro integrano, con funzionalità e razionalità, il progetto di interni all'architettura di esterni.

The Horizontal Tower, in the frieze at the Fiera di Milano, is a paradigm that creates dreamlike and enigmatic spaces at its outer view but inside the spaces are optimized and functional on a human scale. In this stable the telecommunications group establish its Milan's headquarters. The internal profiles recall the outside lines of the tower; the lightness of the single glaze and doors integrate the project of the interior to architecture of external, with functionality and rationality.

SPARK
A TRADIZIONALE





JENNER 19

D2U - Design to Users
2016

Un luogo che regala serenità, creatività e benessere: questi i punti di forza della nuova sede degli uffici del Gruppo Publicis nell'edificio all'angolo di viale Jenner a via Bernina a Milano, recentemente riqualificato dallo studio D2U - Design to Users.
Il progetto di rinnovamento è stato infatti sviluppato ed eseguito dall'Architetto Jacopo della Fontana socio fondatore insieme a Corrado Caruso di D2U, con l'obiettivo di trasformare un immobile in disuso da molti anni in un complesso di uffici di nuova generazione.

A place that donates serenity, creativity and well-being: these are the main points of the new headquarters of Publicis Group offices at the building on the corner of Viale Jenner and Via Bernina in Milan, which is recently renewed by the studio D2U - Design to Users.
The renovation project has been developed and executed by Architect Jacopo Della Fontana, founder & partner together with Corrado Caruso of D2U, with the aim of transforming a in disuse property since many years in a complex of new generation offices.

SPARK
A TRADIZIONALE


PUBLICIS





CAME | HOME & BUILDING AUTOMATION

Fabric Integrated Architecture
2016

Gli uffici di rappresentanza di una azienda leader nella produzione di automatismi industriali occupano l'ultimo piano di una delle rinnovate torri di Porta Garibaldi a Milano. I prodotti utilizzati, pur mantenendo la loro piena integrità strutturale, sono declinati per integrarsi con lo stile del progetto. Linee nette, schermature forti, contrasti di materiali miscelano gli spazi espositivi e lavorativi, ottenendo un luogo di prestigio dove lavorare, incontrarsi e mostrare le nuove produzioni.

The representative offices, belonging to the one of the leading manufacturer of industrial automation, are located on the top floor of one of the newly renovated Garibaldi Towers in Milan. The products that are used maintain their total structural integrity, but they are declined to completely integrate with the style of the project. Clear lines, strong shields, contrasts of different materials mix exhibition spaces with working areas, ensuring a place of prestige where it is possible to work, to meet and to show new products.

SPARK CUSTOM
A TRADIZIONALE





FERUTDIN ZAKIROV

Paolo Lucchetta + RetailDesign
2016

Ferutdin Zakirov, maison di abbigliamento maschile deluxe, ha inaugurato il suo nuovo *flagship store* nel pieno del quadrilatero della moda milanese.
Su progetto dello studio di Architettura Paolo Lucchetta + RetailDesign Universal Selecta ha realizzato una scala che unisce lusso, materiali e tecnologia.
Marmi pregiati black & gold, vetri curvi, rifiniture in legno noce Canaletto e illuminazione a led conferiscono una moderna classicità.
Il progetto extra lusso unisce all'estetica del marchio lo stile italiano di cui lo stilista uzbeko è grande ammiratore tanto da scegliere Milano come primo punto di espansione attorno al mondo.

In the heart of the fashion district of Milan, Ferutdin Zakirov, a maison of menswear deluxe, has opened its new flagship store. Basing on the project realized by Paolo Luchetta and Retail Design architectural studio, Universal Selecta has realized a stairway which combines luxury, materials and technology. Black & Gold precious marble, curved glass, Canaletto walnut wood and LED lighting, confer a modern look. The ultra-luxury project combines with the aesthetics of the brand, the Italian style of which the Uzbek stylist is a great admirer. Infact he has chosen Milan as the first point of expansion around the world.

CUSTOM

HERUĐIN ZAKIROV

FERUTDIN ZAKIROV



RESTUCCIA & STUCCHI | NOTAI ASSOCIATI

Fabric Integrated Architecture
2016

Studio notarile sito all'ultimo piano di uno degli edifici più conosciuti di Milano.
Il progetto contemporaneo si integra perfettamente nello scenario moderno dell'architettura esterna.
Linee spezzate disegnano aree non rettilinee utili per le numerose meeting room.
Il profilo nero stacca dal contesto asettico rafforzando gli spazi.

On the top floor of the one of the most representative buildings of Milan, we will find this notary's office. The contemporary design is perfectly integrated in the modern exterior architecture scene. The broken lines, are drawing non-rectilinear areas useful for the numerous meeting room. The black outline, detached from the aseptic environment by strengthening spaces.

SPARK
A TRADIZIONALE





MULTI TENANT VIALE MONZA

Intertecno
2016

Aree comuni ed aree private si fondono così come i materiali che compongono il progetto architettonico. Boiserie, vetro e metallo disegnano la struttura interna del nuovo edificio dedicato al coworking ed alle soluzioni lavorative dinamiche.
Le sale riunioni e gli uffici sono isolati grazie ad un sistema combinato cieco e vetrato con le pareti Spark e Mec 102.
Nelle aree comuni sono presenti meeting box per colloqui informali per un ambiente discreto e rilassante.

Public and private areas fuse together as the materials that compose the interiors architectural project. Boiserie, glass and metal design the internal structure of the new building dedicated to co-working and the dynamics working solutions. The meeting rooms and offices are isolated, thanks to a solid and glazed combined system with the Spark and Mec 102 walls. In the public areas are present meeting boxes for informal talks and for a discreet and relaxing environment.

SPARK
MEC 102
A TRADIZIONALE
A SLIDE
WHEEL





DLA PIPER | GLOBAL LAW FIRM

DEGW
2016

In un palazzo storico del pieno centro di Milano, con vista sul Duomo e su Piazza Affari, trova spazio la prestigiosa sede dello studio legale internazionale DLA. Grazie alla versatilità del prodotto Sthreep sono state realizzate soluzioni ad alto abbattimento acustico con pareti cieche, vetrate e porte dagli altissimi standard prestazionali.

In the heart of Milan in a historic building, overlooking to the Duomo and Piazza Affari, you can find the prestigious headquarters of the international law firm DLA. Thanks to the versatility of the Sthreep product, were made solutions with high noise reduction made through solid and glass walls, and doors with the highest-level performance.

STHREEP
C60 TRADIZIONALE
C64 TRADIZIONALE
A DOUBLE S REVERSO





COPERNICO CLUBHOUSE BRERA

LSA Laura Stecich Architects
2016

L'ex Teatro Delle Erbe di Milano è trasformato in elegante membership club per lavorare, organizzare eventi di business artistici e culturali.
Il progetto in stile liberty contemporaneo è pensato per una clientela esclusiva che utilizza i suoi spazi per fare networking ed ampliare le proprie relazioni.
Le pareti dei phone boot e delle aree relax garantiscono privacy acustica necessaria in ambienti coworking.
Il progetto presenta speciali soluzioni in grado di dialogare formalmente con il contesto architettonico.

The former Teatro Delle Erbe in Milan, has been transformed into an elegant membership club, where is possible work, to network and to organize business, artistic and cultural events. This contemporary liberty project style is designed for exclusive clients who use its space to network and extend their knowledge. The walls of the phone booth and relax zone guarantee acoustic privacy, necessary in co-working spaces. The project presents special solutions able to communicate formally with the architectural context.

SPARK
A TRADIZIONALE



LABORATORI FARMACEUTICI

GaS Studio
2015

Nuova sede romana per un'importante casa farmaceutica internazionale.
La scelta progettuale vede l'intero immobile (6500 m^2) suddiviso con la parete Sthreep declinata nella sua intera gamma compositiva.

New headquarters in Rome for an important international pharmaceutical company. The design choice sees the whole building (6500 m2) divided with the Sthreep partition declined in its entire compositional range.

STHREEP
A DOUBLE S REVERSO





CYBER BRAIN | FONDAZIONE NEUROMED

Annalaura Spalla e Luca Ricci Architetti
2015

L'innovativo centro di ricerca per la cura delle malattie patologiche, nella sede centrale del gruppo di ricerca della Fondazione Neuromed, utilizza il sistema Sthreep nelle sua gamma completa con porte di differente struttura e abbattimento acustico scelte in funzione delle diverse esigenze dei vari reparti.

The innovative research Center for the treatment of pathological diseases, in the headquarter of the Neuromed Foundation, uses our Sthreep system in its full range with doors with different structure and acoustical performance, depending on the different needs of various departments.

STHREEP
A REVERSO
A TOP







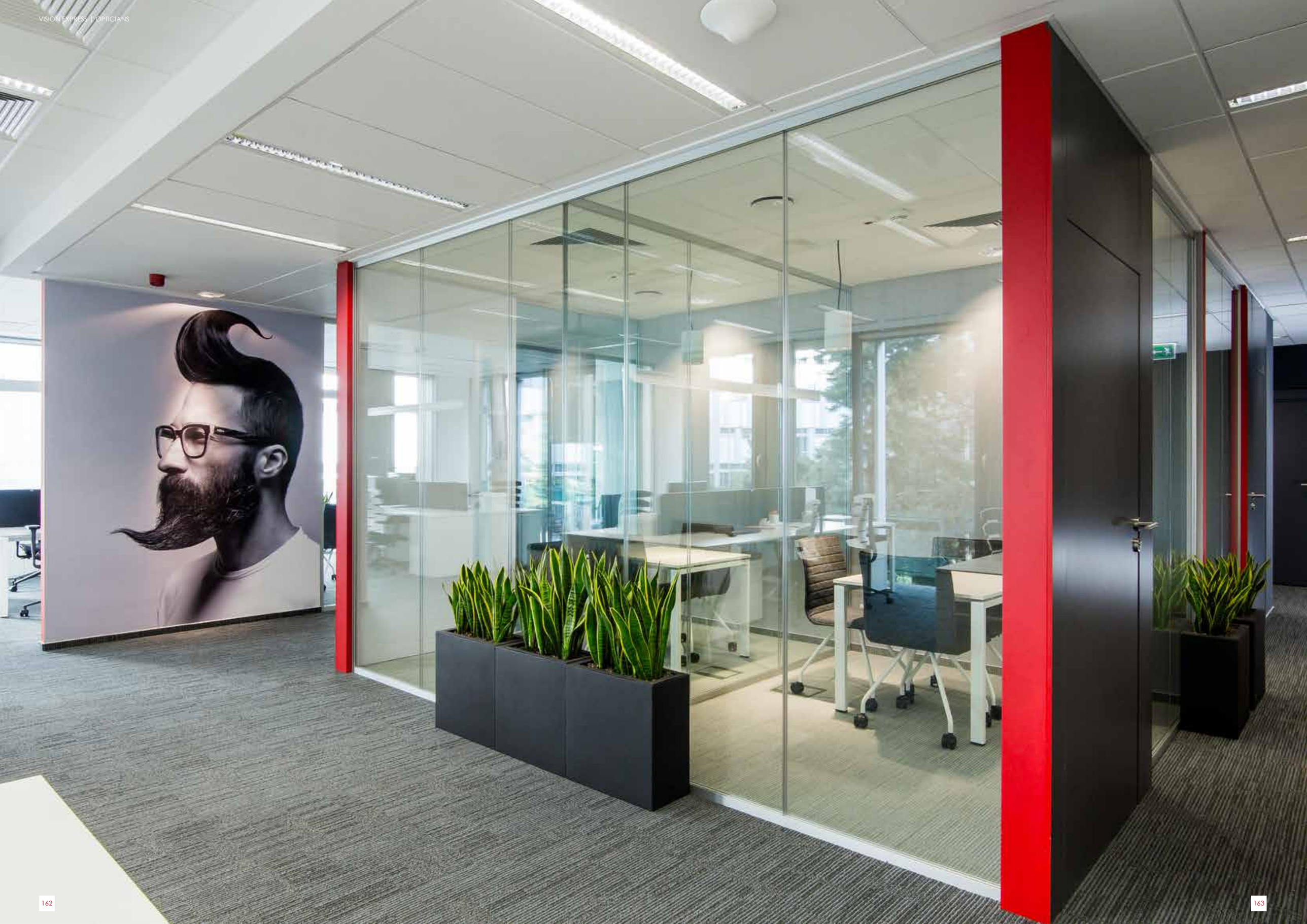
VISION EXPRESS | OPTICIANS

Emkwadrat Architekci
2015

Sede internazionale del gruppo di ottica fra i leader nel mercato mondiale. Gli uffici sono stati personalizzati da grafiche e pellicole con gigantografie dei prodotti del brand. Per le aree riservate è stata utilizzata la parete doppio vetro Between fondamentale per ottenere un ottimo risultato acustico con una dimensione ridotta.

International headquarters of the optical group between the leader in the world market. The offices have been customized with graphics and films with giant posters of the brand products. In the restricted areas was used the double glass partition Between, necessary to obtain an excellent acoustic result within a small thickness.

BETWEEN







SAMSUNG ELECTRONICS

Re | Value
2015

Sede centrale italiana del gruppo Samsung. Nel nuovo scenario di Porta Nuova a Milano gli uffici del marchio *high-tech* coreano si caratterizzano per dinamismo e multifunzionalità.
Il "modello ibrido" è ciò che caratterizza il progetto d'interni: aree comuni modulabili affiancate da *quiet room* con altissime prestazioni acustiche conferiscono al progetto dinamicità associata al *workplace* contemporaneo.
Il prodotto Sthreep con le sue caratteristiche eclettiche rende possibile adattare questa filosofia alla progettualità pratica

Samsung Italian headquarter. In the new scenario of Porta Nuova in Milano, the offices of the Korean high-tech brand are featured by dynamics and multifunction. The "hybrid model" is what characterizes the interior design: common areas side by side with quiet rooms with very high acoustical performance, give to the project dynamism connected with the contemporary workplace. The Sthreep product, with its eclectic features, makes it possible to adapt this philosophy to a practical planning.

STHREEP
A DOUBLE S




F7102

MUDEC ACADEMY | IL SOLE 24 ORE

Fabric Integrated Architecture
2015

Il Gruppo24ore ha preso in gestione gli spazi delle ex Officine Ansaldo per realizzare, con una riconversione globale, il nuovo Museo delle Culture di Milano e, nel contempo, aprire nello stesso luogo la nuovissima MUDEC Academy. Un progetto di archeologia industriale che punta a conservare e valorizzare le caratteristiche industriali dell'edificio inserendo le nuove funzioni a contrasto: impianti a vista, spolvero di cemento a terra, quinte a tutta altezza a disegno in ferro e vetro le scelte principe. Le falegnamerie a disegno riprendono il carattere *industrial* attraverso l'utilizzo di finiture in lamiera naturale e macro geometrie.

Gruppo24ore manages the spaces of the former Officine Ansaldo to realize, with a global renewal, the new Museo delle Culture di Milano and meanwhile to open the brand-new MUDEC Academy in the same place. A project of industrial archeology which aims to preserve and enhance the manufacturing features of the building, including new contrasting function: onsight machinery, rough concrete on the floors, full height iron and glazed custom wings are the main choices. The custom carpenters echo the industrial character using natural metal finishes and macro geometries.

SPARK COSTUM
C51 REVERSO CUSTOM


MudecAcademy


MUDEC ACADEMY



VODAFONE

Dante O. Benini & Partners Architects
2015

Gli uffici, situati nel complesso della Cittadella di Padova, sono un esempio di open space contemporaneo. I grandi spazi aperti sono intervallati da ambienti ad altissimo confort acustico e privacy visiva.
Le aree riservate hanno a disposizione un sistema di tende elettrificate interne che garantiscono la massima discrezione a seconda delle esigenze. Per le aree copy e relax invece si è preferito optare per un confort acustico che lascia alla vista la possibilità di spaziare ed interagire con l'ambiente circostante. L'ecletticità del sistema Sthreep rende possibile questa modulazione degli ambienti suddivisi per colore come da indicazioni progettuale.

The offices, located in Cittadella of Padova, are an example of contemporary open space. Wide spaces are interchanged by high performing environments in terms of acoustics and visual privacy. Reserved areas benefit of a system of internal electrified blinds that guarantee maximum discretion depending on the situation, while for copy and relax areas it has been decided to opt for an acoustical comfort, leaving free sight to spacing and interacting with the surrounding environment. The versatility of the Sthreep system makes this modulation of the rooms, divided by colour according the project, possible.

STHREEP
A DOUBLE L REVERSO

VODAFONE


S25

DVF | GROUP DIVASA FARMAVIC

Anna Reixach Arquitecta
2014

Casa farmaceutica per la cura della salute degli animali ha rinnovato la propria sede catalana introducendo elementi di partizione globali ed elementi di maggiore isolamento acustico.
L'edificio, posto in una zona industriale, ha la doppia funzione di sede amministrativa e di centro di produzione, il comfort acustico risulta un elemento fondamentale nella ristrutturazione degli interni.
Le pareti mobili delineano spazi interni, pubblici e privati, con l'utilizzo di porte cieche e vetrate, e caratterizzano le differenti aree. In alcune zone, per una maggiore privacy visiva, sono state applicate pellicole in linea con la grafica aziendale.

Pharmaceutical company for the cure of animal health has renovated its office in Catania, introducing overall partition elements and higher sound insulation elements. The building, located in an industrial area, has the dual function of administrative headquarters and production centre, therefore the acoustic comfort is fundamental in the restructuring of the interior. Partition walls delineate the public and private interior spaces, using solid and glass walls which characterize the different areas. In some areas for a major privacy, films in line with the company's graphic were applied.

SPARK
A REVERSO
C51TRADIZIONALE







RIZZOLI GALLERIA

Paolo Lucchetta + RetailDesign
2014

Una libreria speciale, un ambiente elegante e accogliente che esalta la scoperta dei libri e in cui i lettori si sentono a casa e possono vivere un'esperienza unica.
Nella sede storica della prestigiosa Galleria di Milano, Universal Selecta ha progettato una scalinata in legno e ferro che conferisce all'ambiente leggerezza stilistica unita a forza formale; all'interno di essa un ascensore in cristallo, progettato da Maspero Ascensori concorre ad una sinergia funzionale ed estetica.

A special library, an elegant and welcoming atmosphere which enhances the discovery of books and where readers feel as home and can live a unique experience. In the prestigious Milan Gallery, an historic location, Universal Selecta designed a glazed and iron staircase that gives to the environment a stylistic, lightweight and formal strength; within it, has been realized a glass elevator, designed by Maspero Ascensori, for a great synergy system.

CUSTOM





COMUNE DI MILANO

Architetto Paolo Righetti
2014

Nuova sede del Comune di Milano studiata dall'architetto Paolo Righetti, in una ex zona industriale della città un moderno palazzo per la dislocazione extra centrale degli uffici tecnici comunali.
Al suo interno si affiancano pareti vetrate e cieche modulando gli spazi e creando aree di servizio e aree ad alta privacy visiva e sonora nella zona degli uffici.

New home of the Municipality of Milan designed by architect Paolo Righetti, a modern building in a former industrial part of town for the extra central location of the municipal technical departments. Inside are flanked glazed and solid walls that modulate the spaces, creating service areas and visual & sound high privacy areas in the offices.

SPARK
MEC 102
A VIS TRADIZIONALE
C51TRADIZIONALE





ASHURST

AMA Albera Monti & Associati
2014

Sede milanese dello studio legale internazionale con base a Londra e uffici in tutto il globo dagli USA all'Australia. Le linee dinamiche, i colori accesi e la trasparenza contrastano con la moquette e con gli elementi primordiali che arredano l'ufficio. Le curve colorate sono rese possibili da sistema U.S. Roundwall e le pareti insonorizzate attrezzate con i sistemi Suite con pannelli lignei e mensole opache "panna" sono state realizzate con i sistemi Spark e Between.

Office in Milan of the international law firm based in London with branches all over the world, from USA to Australia. Dynamic lines, bright colours and transparency contrast with the carpet and the primordial elements that decorate the office. Coloured curves are made possible by our Roundwall system while soundproof walls equipped with Suite system, composed of solid wood finished panels and opaque "cream" shelves, have been made with Spark and Between systems.

SPARK
ROUNDWALL
MEC 102
A REVERSO
C51 REVERSO







MULTINAZIONALE FARMACEUTICA

Dante O. Benini & Partners Architects
2014

L'azienda farmaceutica ha posizionato la sede centrale milanese in un prestigioso palazzo di oltre 10000 m², in fregio alla sede tradizionale e industriale del gruppo. Il progettista ha richiesto degli standard di finitura e qualità acustica particolarmente elevati. Il sistema è integrato da porte con altissima prestazione e da un sistema di oscuramento elettrificato posto al centro della parete con doppio vetro.

The company has positioned its Milan's headquarters in a prestigious building of more than 10000 sqm, in the frieze of the traditional and industrial location of the group. The designer has required particularly relevant standard in finishing and acoustic performance. The system is integrated by doors with a high performance and a shading electrified system placed on the centre of the double-glazed wall.

STHREEP
SPARK
SUITE
A REVERSO
A TOP







VF | LA FORGIATURA

ML Architettura
2013

L'azienda americana apre la sua sede milanese nell'area della "Forgiatura", un complesso post industriale completamente recuperato e adattato ai migliori standard eco sostenibili.
Nell'ex acciaieria gli spazi industriali vengono sfruttati nelle loro dimensioni, i soffitti consentono di creare aree soppalcate con uffici e show room su due piani che mantengono, nonostante ciò, una considerevole altezza.
Box in cartongesso e pareti vetrate completano le aree di lavoro creando isole acustiche per gli uffici dirigenziali e sale riunioni.

The American company opens its offices based in Milano in the area of "Forgiatura", a former industrial complex completely renewed and adapted to the best eco-friendly standard. In the former steelworks, the manufacturing spaces are exploited in their dimensions, the ceilings allow to create mezzanine levels with offices and show-rooms on two floors which keep, nevertheless, a considerable height. Boxes made of plasterboard and glazed partitions complete the working areas creating sound-proofing islands for managing and meeting rooms.

SPARK
MEC 102
A REVERSO





UNIVERSAL SELECTA

CATALOGO US5
UNIVERSAL SELECTA S.p.A. Pareti Mobili

CREDITI FOTOGRAFICI
Giuseppe Albera
Alle Bonicalzi
Alberto Cattaneo
Ernesta Caviola
Piotr Czaja
Andrea Martiradonna
Giuseppe Miggiano
Antonio Navarro Wijkmark
Beppe Raso

PROGETTO GRAFICO
Marketing Universal Selecta S.p.A.

UNIVERSAL SELECTA S.p.A.

PARETI MOBILI

Milano, Via Ettore Ponti 49, 20143

www.universal-selecta.it

info@universal-selecta.it

+39 028917971